

Code No. AH68-02068G

HT-XA100
HT-XA100C

Cyfrowy system kina domowego

instrukcja obsługi

wyobraź sobie możliwości

Dziękujemy za zakup produktu firmy Samsung.
Aby uzyskać bardziej kompletny serwis, należy zarejestrować produkt pod adresem
www.samsung.com/global/register



funkcje

Odtwarzanie wielu rodzajów płyt & Tuner radiowy FM
HT-XA100/XA100C łączy wygodę odczytywania wielu typów płyt włączając DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW i DVD±R/RW, z nowoczesnym tunerem radiowym FM, wszystko to w jednym urządzeniu.

Kompatybilność DVD-Audio
Doświadczaj najwyższej jakości odtwarzanego dźwięku DVD-Audio. Wbudowany układ DAC 24-bit/192kHz pozwala niniejszemu odtwarzaczowi na emisję wyjątkowej jakości dźwięku pod względem zakresu dynamiki, rozdzielczości niskich tonów i szczegółowości tonów wysokiej częstotliwości.

Obsługa funkcji USB HOST
Za pomocą funkcji USB HOST kina domowego, można podłączyć i odtwarzać pliki z zewnętrznych urządzeń USB, takich jak odtwarzacze MP3, pamięci flash USB itp.

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic to forma dekodowania wielokanałowego sygnału audio, unowocześniająca dotychczasową technologię Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)
DTS jest formatem kompresji dźwięku stworzonym przez Digital Theater Systems Inc. Daje 5.1-kanałowy dźwięk w pełnym zakresie częstotliwości.

Funkcja wygaszacza ekranu TV
Jeśli moduł główny pozostanie w trybie zatrzymania przez 3 minuty, na ekranie telewizora wyświetli się logo Samsung.
HT-XA100/XA100C automatycznie przełącza się w tryb oszczędzania energii po 20 minutach pracy w trybie wygaszacza ekranu.

Funkcja oszczędzania energii
HT-XA100/XA100C automatycznie wyłączy się po 20 minutach trybu zatrzymania.

Dostosowywanie ekranu telewizora
HT-XA100/XA100C pozwala na wybór ulubionego obrazu podczas odtwarzania JPEG, DVD i ustawienia go jako tapety tła.

HDMI
HDMI przesyła jednocześnie sygnał DVD video i audio, oferuje jednocześnie czystszy obraz.

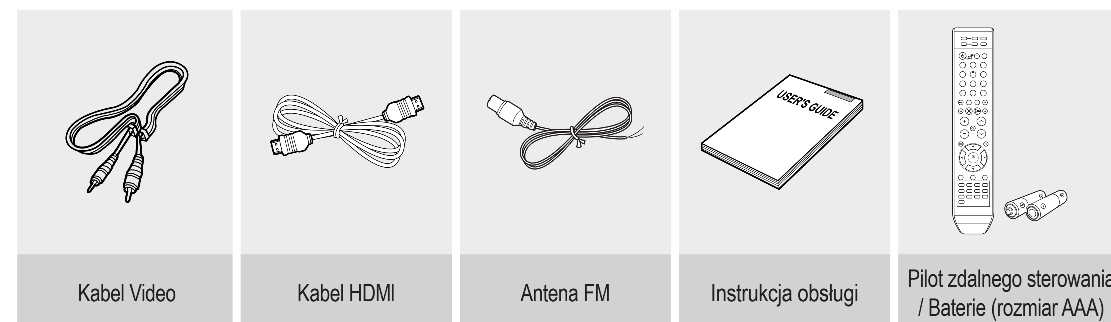
Funkcja AV SYNC (Synchronizacja AV)

Gdy odtwarzacz jest podłączony do cyfrowego telewizora, obraz wideo może wydawać się opóźniony w stosunku do dźwięku. Aby skompensować tę różnicę, użytkownik może w celu synchronizacji z obrazem wideo dostosować czas opóźnienia sygnału audio.

Funkcja Anynet+ (HDMI-CEC)
Anynet+ to funkcja, które może zostać wykorzystana do sterowania modułem głównym za pośrednictwem pilota zdalnego sterowania telewizora Samsung, poprzez podłączenie kina domowego do telewizora SAMSUNG kablem HDMI. (Funkcja ta jest dostępna wyłącznie w telewizorach SAMSUNG z obsługą Anynet+.)

CO ZOSTAŁO DOSTARCZONE

Sprawdź, czy opakowanie zawiera wszystkie akcesoria wymienione poniżej.



Kabel Video	Kabel HDMI	Antena FM	Instrukcja obsługi	Pilot zdalnego sterowania / Baterie (rozmiar AAA)

informacje dotyczące bezpieczeństwa

POL

OSTRZEŻENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

ABY ZMNIEJSZYĆ RYZYKO PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, NIE ZDEJMUJ TYLNEJ POKRYWY. WEWNĄTRZ NIE ZNAJDUJĄ SIĘ ŻADNE CZĘŚCI PODLEGAJĄCE SERWISOWANIU PRZEZ UŻYTKOWNIKA. CZYNNOŚCI SERWISOWE POZOSTAW WYKWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI SERWISU.

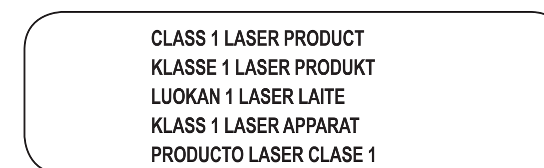




Ten symbol oznacza, że wewnątrz urządzenia występuje wysokie napięcie elektryczne, które może spowodować porażenie lub obrażenia osobiste.



Ten symbol oznacza obecność ważnych instrukcji towarzyszących produktowi.



PRODUKT LASEROWY KLASY 1
Niniejszy odtwarzacz płyt kompaktowych został zakwalifikowany jako produkt LASEROWY KLASY 1.
Stosowanie elementów sterowania, regulacji czy wykonywanie procedur innych niż wymienione poniżej, może spowodować narażenie na niebezpieczne promieniowanie.

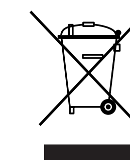
OSTRZEŻENIE: NIEWIDZIALNE PROMIENIOWANIE LASEROWE. PO OTWARCIU I USUNIĘCIU ZABEZPIECZEŃ NALEŻY UNIKAĆ EKSPOZYCJI NA PROMIEŃ LASERA.

PRZESTROGA: Aby zmniejszyć ryzyko wystąpienia pożaru lub porażenia elektrycznego, nie wystawiaj niniejszego urządzenia na działanie deszczu i wilgoci.

UWAGA: ABY UNIKNĄĆ PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, DOPASUJ SZEROKIE OSTRZE WTYCZKI DO SZEROKIEGO OTWORU I WSUŃ WTYCZKĘ CAŁKOWICIE DO GNIAZDA ELEKTRYCZNEGO.
- Niniejsze urządzenie powinno zawsze być podłączone do gniazda prądu zmiennego z uziemieniem.
- Aby odłączyć urządzenie od źródła zasilania, należy chwytać za wtyczkę.

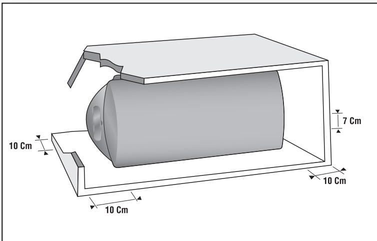
UWAGA
- Urządzenie nie powinno być narażone na kapanie lub rozlanie płynu, nie należy na nim stawiać przedmiotów wypełnionych cieczą np. wazonów.
- Wtyczka sieci zasilającej stosowana jest jako urządzenie rozłączające, dlatego powinna być łatwo dostępna przez cały czas.

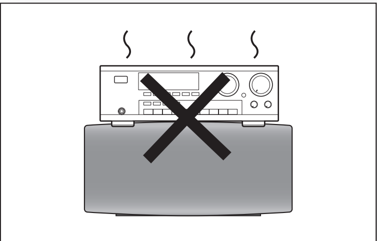
To oznaczenie znajdujące się na produkcie lub w jego dokumentacji wskazuje, że po wycofaniu z eksploatacji nie powinien być on usuwany wraz z odpadami komunalnymi. Aby uniknąć zanieczyszczenia środowiska lub szkody na zdrowiu spowodowanej niekontrolowanym usuwaniem odpadów, należy oddzielić urządzenie od innych odpadów i poddać je recyklingowi, aby umożliwić ponowne wykorzystanie materiałów, z jakich jest wytworzone. Użytkownicy domowi w celu uzyskania szczegółowych informacji na temat miejsca i sposobu recyklingu tego produktu w sposób niezagrażający środowisku powinni skontaktować się ze sprzedawcą, u którego zakupili ten produkt lub odpowiednią jednostką administracji rządowej. Użytkownicy biznesowi powinni skontaktować się z dostawcą oraz zapoznać się z postanowieniami i warunkami umowy zakupu. Tego produktu nie należy usuwać razem z innymi odpadami pochodzącymi z działalności gospodarczej.



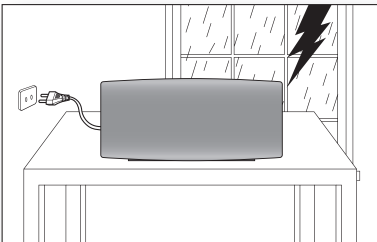
informacje dotyczące bezpieczeństwa

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

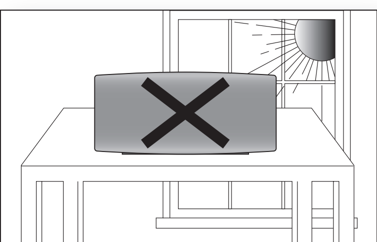




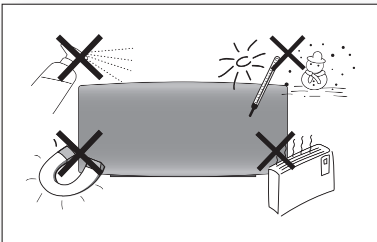
Sprawdź, czy parametry zasilania prądem zmiennym w instalacji domowej zgadzają się z parametrami podanymi na naklejce identyfikacyjnej z tyłu odtwarzacza. Zainstaluj odtwarzacz poziomo, na odpowiedniej podstawie (meble), przy zachowaniu wystarczającej ilości miejsca na wentylację (7,5~10cm). Sprawdź, czy nie są zasłonięte szczeliny wentylacyjne. Na odtwarzaczu nie należy kłaść żadnych przedmiotów. Nie należy ustawiać odtwarzacza na wzmacniaczach lub innym sprzęcie ponieważ mogą one być gorące.
Przed przeniesieniem odtwarzacza należy sprawdzić, czy jest pusty otwór wkładania dysku. Ten odtwarzacz jest przeznaczony do ciągłego używania. Przełączanie odtwarzacza DVD do trybu oczekiwania nie powoduje odłączenia zasilania prądem elektrycznym. Aby całkowicie odłączyć odtwarzacz od zasilania szczególnie wtedy, gdy długo nie będzie używany, należy wyjąć główną wtyczkę z gniazdka ściennego.



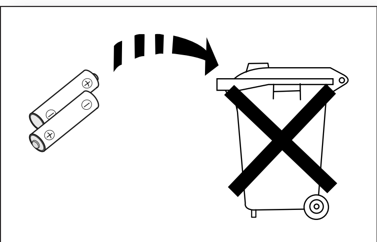
W czasie burz z wyładowaniami należy wyjąć wtyczkę zasilania z gniazda. Skoki napięcia wywołane błyskawicami mogą uszkodzić urządzenie.



Nie wystawiaj urządzenia na działanie bezpośredniego światła słonecznego lub innych źródeł ciepła. Może to spowodować przegrzanie i nieprawidłowe działanie urządzenia.



Chroń urządzenie przed wilgocią (np. wazony z wodą) i nadmierną temperaturą (np. w kominku) lub sprzętem wytwarzającym silne pola magnetyczne lub elektryczne (np. głośniki...). Kabel zasilający należy odłączyć, jeżeli tylko wystąpi nieprawidłowe działanie odtwarzacza.
Państwa odtwarzacz nie jest przeznaczony do zastosowań przemysłowych. Produkt ten należy używać wyłącznie do prywatnego użytku. Jeżeli odtwarzacz lub płyty będą przechowywane w miejscu o niskiej temperaturze może wystąpić kondensacja wilgoci. Podczas przewożenia odtwarzacza zimą odczekaj około 2 godzin aż ogrzeje się do temperatury pokojowej zanim rozpoczniesz jego używanie.



Baterie używane w niniejszym produkcie zawierają chemikalia szkodliwe dla środowiska.
Nie wyrzucaj ich do ogólnego pojemnika na śmieci.

spis treści

spis treści

rozpoczynanie pracy

PRZED PRZECZYTANIEM PODRĘCZNIKA UŻYTKOWNIKA

Przed przeczytaniem podręcznika użytkownika należy sprawdzić następujące elementy.

Ikony wykorzystywane w podręczniku

Ikona	Termin	Definicja
DVD	DVD	Dotyczy funkcji dysków DVD lub DVD-R/DVD-RW, które można nagrywać i finalizować w trybie Video.
CD	CD	Dotyczy funkcji dysków CD z danymi (CD-R lub CD-RW).
MP3	MP3	Dotyczy to funkcji dostępnych na dyskach CD-R/-RW.
JPEG	JPEG	Dotyczy to funkcji dostępnych na dyskach CD-R/-RW.
DivX	DivX	Dotyczy to funkcji dostępnych na dyskach MPEG4. (DVD±R/RW, CD-R lub CD-RW)
!	OSTRZEŻENIE	Dotyczy przypadku, gdy funkcja nie działa lub usunięte zostały ustawienia.
	UWAGA	Obejmuje wskazówki lub instrukcje na stronie, pomocne w działaniu każdej z funkcji.

- W tym podręczniku, instrukcje oznaczone symbolem "DVD (DVD)" dotyczą dysków DVD-VIDEO, DVD-AUDIO oraz DVD-R/-RW, nagranych w trybie Video, a następnie zakończonych. Miejsca, w których wspomniano o określonym typie DVD, są oznaczone osobno.
- Jeśli dyski DVD-R/-RW nie zostały nagrane prawidłowo w formacie DVD Video, nie można ich odtworzyć.

Informacje o tej instrukcji obsługi

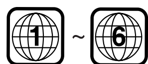
1) Przed użyciem tego produktu należy zapoznać się z Instrukcjami dotyczącymi bezpieczeństwa. (Patrz strony 3–4)
2) Jeśli wystąpi problem, należy sprawdzić rozdział Rozwiązywanie problemów. (Patrz strony 55–56)

Copyright

rozpoczynanie pracy



DVD (Digital Versatile Disc) oferuje fantastyczną jakość dźwięku i obrazu wideo, dzięki technologii dźwięku Dolby Digital surround oraz kompresji wideo MPEG-2. Teraz możesz w domu cieszyć się tak realistycznymi efektami, jak w kinie lub sali koncertowej.



Odtwarzacze DVD i płyty są zakodowane według podziału na regiony. Te regionalne kody odtwarzacza i płyty muszą do siebie pasować by można było odtwarzać płytę. Jeżeli nie będą pasować, płyta nie będzie odtwarzana. Numer regionu dla niniejszego odtwarzacza znajduje się z tyłu obudowy odtwarzacza. (Ten odtwarzacz DVD może odtwarzać wyłącznie płyty z takimi samymi numerami regionu)

ODTWARZANE PŁYTY

Typ dysku	Znak (logo)	Nagrywane sygnały	Rozmiar płyty	Maks. czas odtwarzania
DVD-AUDIO DVD-VIDEO	DVD AUDIO / VIDEO	AUDIO + VIDEO	12 Cm	Około 240 min. (jednostronna)
				Około 480 min. (dwustronna)
			8 Cm	Około 80 min. (jednostronna)
				Około 160 min. (dwustronna)
AUDIO-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	AUDIO	12 Cm	74 min.
			8 Cm	20 min.
DivX	DivX	AUDIO + VIDEO	12 Cm	74 min.
			8 Cm	20 min.

NIE NALEZY UŻYWAĆ NASTĘPUJĄCYCH TYPÓW PŁYT!

- W tym odtwarzaczu nie można odtwarzać płyt LD, CDG, CD-I, CD-ROM, DVD-RAM i DVD-ROM.
  Próba odtworzenia takich płyt, spowoduje wyświetlenie na ekranie telewizora informacji <WRONG DISC FORMAT> <błędny format płyty>.
- Płyty zakupione poza granicami kraju mogą nie być odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu.
  Próba odtworzenia takich płyt, spowoduje wyświetlenie na ekranie telewizora informacji <CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE,CHECK REGION CODE>.

ZABEZPIECZENIE PRZED KOPIOWANIEM

- Wiele płyt DVD jest zakodowanych dla zabezpieczenia przed skopiowaniem. Z tego właśnie powodu powinno się podłączać odtwarzacz tylko do telewizora, a nie do magnetowidu. Podłączenie do magnetowidu powoduje zakłócenia obrazu w czasie odtwarzania zabezpieczanych płyt.
- Produkt ten zawiera technologię ochrony praw autorskich, wykorzystującą pewne rozwiązania opatentowane w USA oraz podlegające innym prawom o ochronie dóbr intelektualnych, które są własnością firmy Macrovision Corporation i innych prawnych właścicieli. Korzystanie z niniejszej technologii ochrony praw autorskich musi być autoryzowane przez firmę Macrovision Corporation. Ponadto jest ona przeznaczona jedynie do użytku domowego i innych ograniczonych zastosowań chyba, że autoryzacja firmy Macrovision Corporation stanowi inaczej. Przetwarzanie wsteczne i deasemblacja są zabronione.

TYP DYSKU I CHARAKTERYSTYKA

Niniejszy produkt nie obsługuje plików Secure (DRM) Media.

❖ Płyty CD-R

- W zależności od urządzenia nagrywającego płytę (nagrywarka CD lub komputer PC) i stanu płyty, niektóre płyty nie mogą być odtwarzane.
- Używaj płyt CD-R 650MB/74 minutowych.
  Nie używaj płyt CD-R o pojemności powyżej 700MB/80 minut, ponieważ mogą nie być odtwarzane.
- Niektóre płyty CD-RW (do ponownego zapisywania), mogą nie być odtwarzane.
- W całości, można odtwarzać tylko prawidłowo "zamknięte" płyty CD-R.
  Jeżeli sesja została zamknięta, ale płyta pozostała otwarta możliwe, że nie da się jej odtworzyć w całości.

❖ Płyty MP3 CD-R

- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty CD-R z plikami MP3 nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików MP3 powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinny zawierać pustych miejsc i znaków specjalnych (./=+).
- Należy używać płyt nagranych z szybkością kompresji/dekompresji danych większą od 128 Kb/s.
- Odtwarzane mogą być tylko pliki z rozszerzeniem "mp3".
- Mogą być odtwarzane tylko płyty wielosesyjne nagrane w sposób ciągły.
  Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, na rozpoczęcie odtwarzania trzeba będzie zaczekać dłużej i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Podczas odtwarzania plików nagranych w formacie VBR (Zmienna szybkość odczytu), np. plików zakodowanych jednocześnie z małą i dużą szybkością odczytu (np. 32Kb/s ~320 Kb/s), podczas odtwarzania dźwięk może być pomijany.
- Z płyty CD można odtworzyć maksymalnie 500 ścieżek.
- Z płyty CD można odtworzyć maksymalnie 300 folderów.

❖ Płyty JPEG CD-R

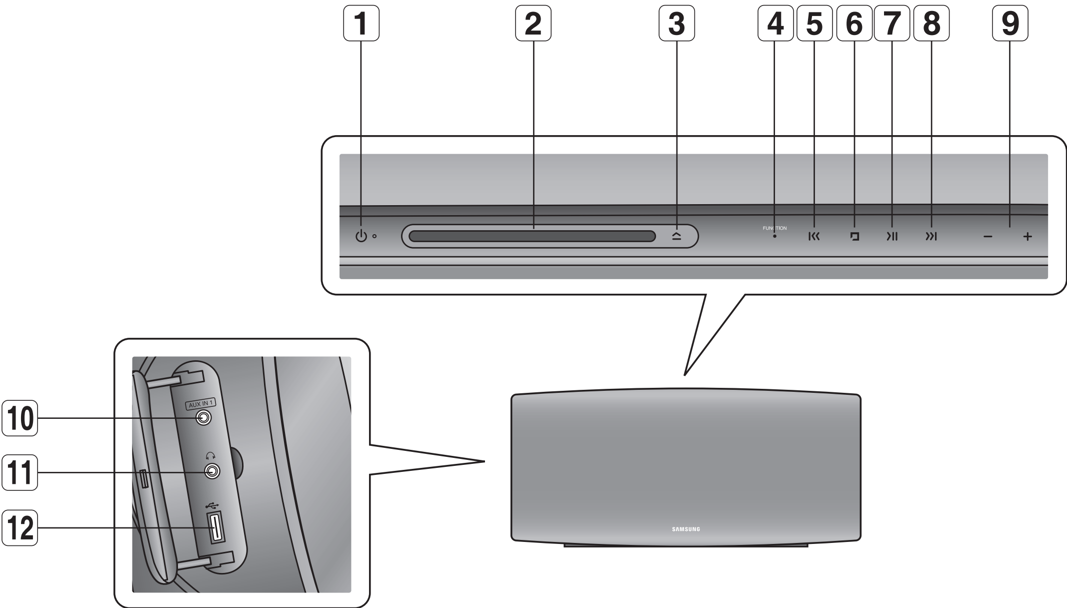
- Mogą być odtwarzane tylko pliki z rozszerzeniem "jpg".
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, na rozpoczęcie odtwarzania trzeba będzie zaczekać dłużej i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty CD-R zawierające pliki JPEG nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików JPEG powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinna zawierać pustych miejsc i znaków specjalnych (./=+).
- Mogą być odtwarzane tylko płyty wielosesyjne nagrane w sposób ciągły.
  Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Na pojedynczej płycie CD można zapisać do 9999 zdjęć.
- Podczas odtwarzania płyt Kodak/Fuji Picture CD można oglądać tylko pliki JPEG z folderu ze zdjęciami.
- Rozpoczęcie odtwarzania płyt ze zdjęciami innych niż Kodak/Fuji CD może trwać nieco dłużej lub odtwarzanie może nie nastąpić w ogóle.

❖ Płyty DVD±R/RW, CD-R/RW w formacie DivX

- Ponieważ niniejszy produkt oferuje wyłącznie formaty kodowania autoryzowane przez DivX Networks, Inc., pliki DivX tworzone przez użytkownika mogą nie być odtwarzane.
- Nie są obsługiwane aktualizacje oprogramowania dla niekompatybilnych formatów.
  (Przykład : QPEL, GMC, rozdzielczość wyższa niż 800 x 600 pikseli itp.)
- Fragmenty o wysokiej szybkości odtwarzania (frame rate) mogą nie być odtwarzane podczas odtwarzania plików DivX.
- Bardziej szczegółowe informacje na temat formatów autoryzowanych przez DivX Networks, Inc. znajdują się na stronie "www.divxnetworks.net".

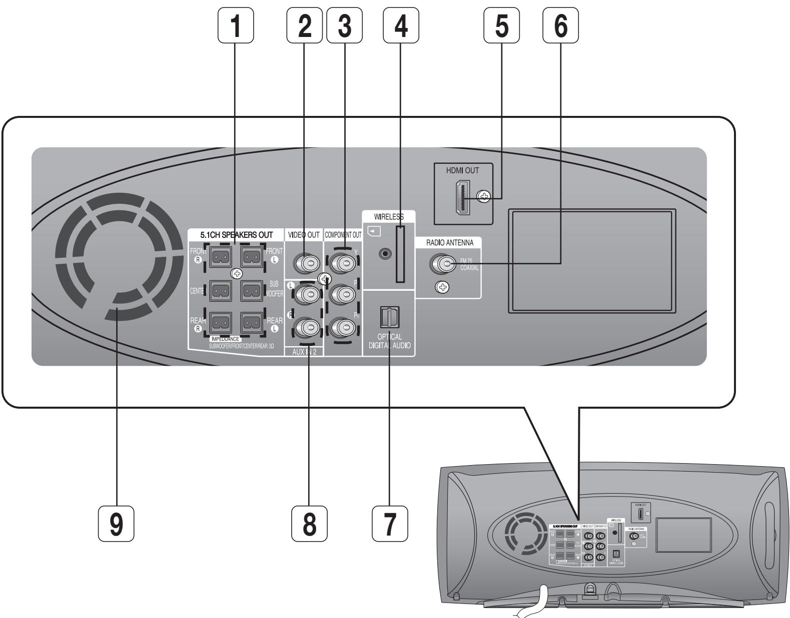
opis

PANEL PRZEDNI



1	PRZYCISK POWER (⏻)	5	PRZYCISK STROJENIE W DÓŁ I PRZESKAKIWANIE (⏮)]	9	Regulacja głośności
2	TACA NA PŁYTY	6	PRZYCISK STOP (◻)	10	Gniazdo AUX IN1
3	PRZYCISK OTWÓRZ	7	PRZYCISK ODTWARZANIE/PAUZA (⏯)	11	Gniazdo słuchawek
4	PRZYCISK FUNCTION	8	PRZYCISK STROJENIE W GÓRĘ I PRZESKAKIWANIE (⏭)	12	Port USB

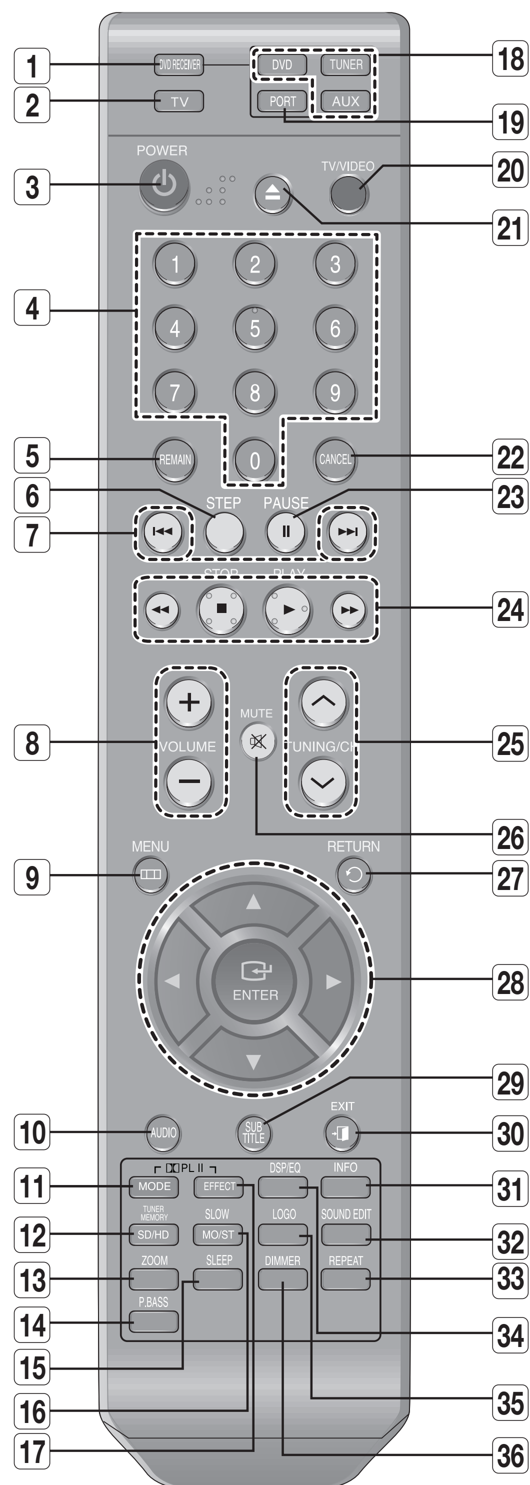
PANEL TYLNY



1	ZŁĄCZA WYJŚĆ 5.1 KANAŁÓW GŁOŚNIKÓW	Podłącz głośniki przednie, środkowy, głośniki tylne i subwoofer.
2	GNIAZDO WYJŚCIA VIDEO	Podłącz gniazdo wejścia wideo w telewizorze (VIDEO IN) do gniazda wyjścia wideo (VIDEO OUT) w tym urządzeniu.
3	GNIAZDA WYJŚCIA VIDEO COMPONENT	Podłącz telewizor z wyjściami Video component do tych gniazd.
4	ZŁĄCZE KARTY TX (WIRELESS)	Karta TX umożliwia komunikację pomiędzy urządzeniem głównym i wzmacniaczem opcjonalnego bezprzewodowego odbiornika.
5	GNIAZDO WYJŚCIA HDMI	Za pomocą kabla HDMI podłącz złącze wyjścia HDMI do złącza wejścia HDMI w telewizorze, aby uzyskać najlepszą jakość obrazu.
6	ZŁĄCZE KONCENTRYCZNE FM 75 Ω	Podłącz antenę FM.
7	GNIAZDO CYFROWEGO WEJŚCIA OPTYCZNEGO	Użyj tego gniazda do podłączenia zewnętrznego sprzętu z cyfrowym wyjściem.
8	GNIAZDA WEJŚCIA AUX IN 2	Podłącz do 2-kanałowego wyjścia analogowego w urządzeniu zewnętrznym (takim jak magnetowid)
9	WENTYLATOR CHŁODZĄCY	Wentylator zawsze obraca się, gdy zasilanie jest włączone. Podczas instalacji produktu należy zapewnić przynajmniej 10 cm wolnej przestrzeni ze wszystkich stron wentylatora.

pilot

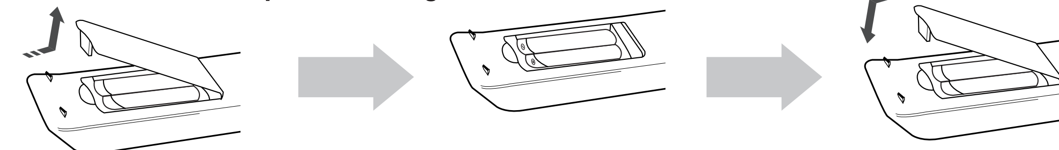
OPIS PILOTA



1	Przycisk ODBIORNIK DVD
2	Przycisk TV
3	Przycisk POWER
4	Przyciski numeryczne (0~9)
5	Przycisk REMAIN
6	Przycisk STEP
7	Przełączanie zaprogramowanych stacji radiowych/pomijania dla CD
8	Przyciski regulacji głośności VOLUME
9	Przycisk MENU
10	Przycisk AUDIO
11	Przycisk PL II MODE
12	Przycisk TUNER MEMORY, SD (Standard Definition)/HD(High Definition)
13	Przycisk funkcji ZOOM
14	Przycisk P.BASS
15	Przycisk SLEEP
16	Przycisk SLOW, MO/ST
17	Przycisk PL II EFFECT
18	DVD Przycisk DVD TUNER Przycisk TUNER AUX Przycisk AUX

19	Przycisk PORT
20	Przycisk TV/VIDEO
21	Przycisk EJECT
22	Przycisk CANCLE
23	Przycisk PAUSE
24	Przycisk PLAY Przycisk STOP Przyciski SEARCH
25	Przycisk strojenia TUNING/CH
26	Przycisk MUTE
27	Przycisk RETURN
28	Przyciski kursora/zatwierdzania
29	Przycisk SUBTITLE
30	Przycisk EXIT
31	Przycisk INFO
32	Przycisk SOUND EDIT
33	Przycisk REPEAT
34	Przycisk DSP/EQ
35	Przycisk LOGO
36	Przycisk DIMMER

Wkładanie baterii do pilota zdalnego sterowania



1. **Zdejmij pokrywę baterii w kierunku strzałki.**
2. **Włóż dwie baterie 1.5V typu AAA zwracając uwagę na właściwą biegunowość (+ i –).**
3. **Zamknij pokrywę przedziału baterii.**



Postępuj zgodnie z poniższymi ostrzeżeniami, aby uniknąć wycieku lub popękania baterii:

- Baterie należy wkładać do pilota dopasowując ich biegunowość (+) do (+) i (–) do (–).
- Używaj właściwego typu baterii. Baterie wyglądające podobnie mogą się różnić napięciem.
- Należy zawsze wymieniać obydwie baterie.
- Nie wystawiaj baterii na działanie wysokiej temperatury lub płomieni.

pilot

USTAWIANIE PILOTA

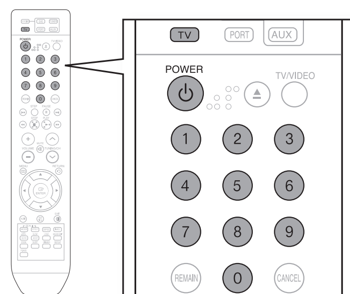
Niektórymi funkcjami telewizora można sterować za pomocą tego pilota.

Podczas sterowania telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania

1. Wciśnij przycisk **TV**, aby wybrać tryb telewizora.
2. Wciśnij przycisk **POWER** aby włączyć telewizor.
3. Przy wciśniętym przycisku **POWER**, wprowadź kod odpowiadający marce posiadanego telewizora.
   - Jeżeli do marki Twojego telewizora pasuje więcej niż jeden kod, wprowadzaj je po kolei, aby ustalić, który z nich pasuje.

     Przykład: Kod dla telewizora marki Samsung.

     Przy wciśniętym przycisku **POWER**, za pomocą przycisków numerycznych wprowadź kod 00, 15, 16, 17 i 40.
4. Wyłączenie telewizora oznacza zakończenie ustawiania.
   - Można użyć do tego przycisków POWER TV, VOLUME, CHANNEL i przycisków numerycznych (0~9).

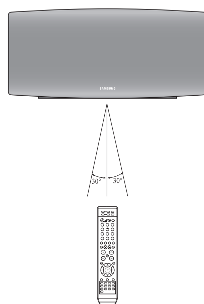




- Pilot zdalnego sterowania może nie działać przy sterowaniu telewizorami niektórych marek. Niektóre operacje również mogą być niedostępne w zależności od marki posiadanego telewizora.
- Jeżeli nie zmienisz kodu sterowania pilotem zdalnego sterowania na kod posiadanego telewizora, pilot będzie domyślnie aktywny dla telewizora Samsung.

Zasięg działania pilota zdalnego sterowania

Pilot zdalnego sterowania może być używany z odległości do około 7 metrów w linii prostej. Może być również używany do sterowania pod poziomym kątem do 30 stopni względem czujnika podczerwieni.



Lista kodów różnych marek telewizorów

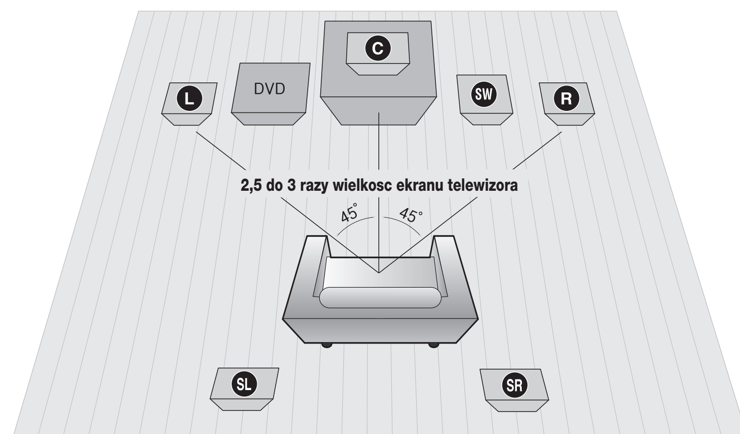
Nr	Marka	Kod
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58
2	A Mark	01, 15
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14
4	AOC	01, 18, 40, 48
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81
6	Brocsonic	59, 60
7	Candle	18
8	Cetronic	03
9	Citizen	03, 18, 25
10	Cinema	97
11	Classic	03
12	Concerto	18
13	Contec	46
14	Coronado	15
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84
16	Croslex	62
17	Crown	03
18	Curtis Mates	59, 61, 63
19	CXC	03
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90
21	Daytron	40
22	Dynasty	03
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85
24	Fisher	19, 65
25	Funai	03
26	Futuretech	03
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68
28	Hall Mark	40
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69
30	Inkel	45
31	JC Penny	56, 59, 67, 86
32	JVC	70
33	KTV	59, 61, 87, 88
34	KEC	03, 15, 40
35	KMC	15
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44
37	Luxman	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89
40	Marantz	40, 54
41	Matsui	54
42	MGA	18, 40
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75

Nr	Marka	Kod
44	MTC	18
45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
46	Nikei	03
47	Onking	03
48	Onwa	03
49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
50	Penney	18
51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
53	Pioneer	63, 66, 80, 91
54	Portland	15, 18, 59
55	Proton	40
56	Quasar	06, 66, 67
57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
59	Realistic	03, 19
60	Sampo	40
61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
62	Sanyo	19, 61, 65
63	Scott	03, 40, 60, 61
64	Sears	15, 18, 19
65	Sharp	15, 57, 64
66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
68	Soundesign	03, 40
69	Spectricon	01
70	SSS	18
71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
72	Symphonic	61, 95, 96
73	Tatung	06
74	Techwood	18
75	Teknika	03, 15, 18, 25
76	TMK	18, 40
77	Toshiba	19, 57, 63, 71
78	Vidtech	18
79	Videch	59, 60, 69
80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
81	Yamaha	18
82	York	40
83	Yupiteru	03
84	Zenith	58, 79
85	Zonda	01
86	Dongyang	03, 54

złącza

W tej części opisano różne metody podłączania systemu cyfrowego kina domowego do komponentów zewnętrznych.
Przed przeniesieniem lub instalacją produktu należy upewnić się, że wyłączone zostało zasilanie i odłączyć przewód zasilający.

PODŁĄCZANIE GŁOŚNIKÓW



Ustawienie systemu cyfrowego kina domowego
Odtwarzacz należy umieścić na podstawie lub na półce albo pod podstawą telewizora.

Wybieranie pozycji do słuchania
Pozycja słuchania w stosunku do telewizora powinna znajdować się w odległości około 2,5 do 3 razy przewyższającej rozmiar ekranu telewizora.
Przykład: Dla telewizorów 32" 2~2,4m (6~8 stóp)
Dla telewizorów 55" 3,5~4m (11~13 stóp)

Głośniki przednie L R
Głośniki te należy ustawić przed słuchającym, skierowane do siebie (około 45°) w kierunku słuchającego.
Głośniki należy ustawić w taki sposób, aby ich część wysokotonowa znajdowała się na wysokości uszu.
Przednią część głośników frontowych należy wyrównać z przednią częścią głośnika centralnego lub trochę ją wysunąć przed głośnik centralny.

Subwoofer SW
Pozycja subwoofera nie jest tak ważna. Można go umieścić w dowolnym miejscu.

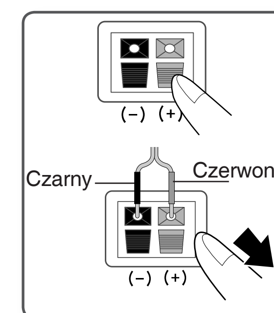
Głośnik centralny C
Najlepiej zainstalować go na tej samej wysokości co głośniki przednie. Można także zainstalować go bezpośrednio nad lub pod telewizorem.

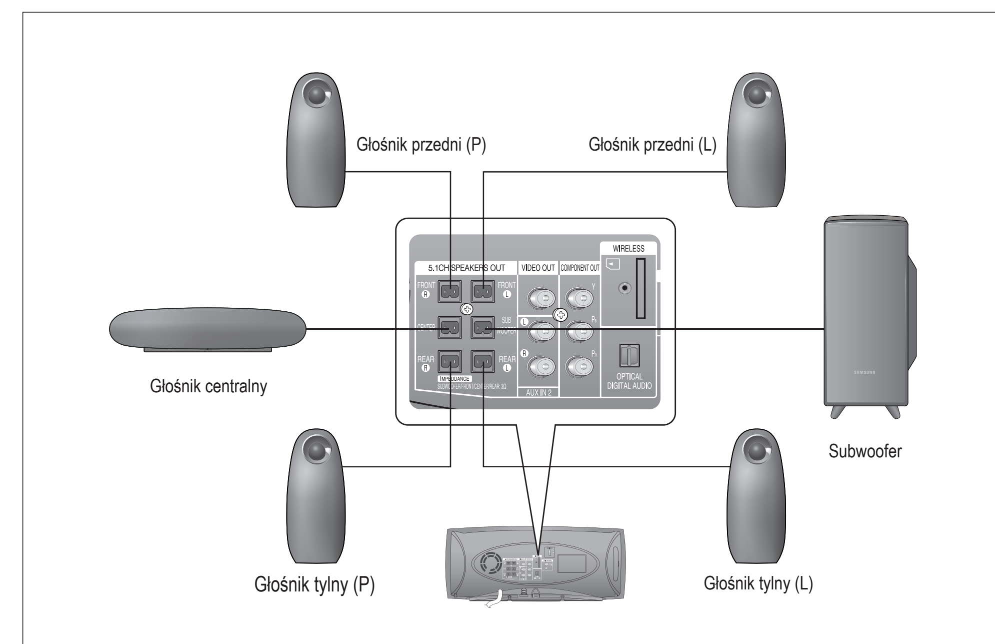
Głośniki tylne SL SR
Głośniki te należy ustawić z tyłu słuchającego. Przy braku miejsca, głośniki te należy skierować do siebie. Głośniki należy ustawić na wysokości około 60 do 90cm (2 do 3 stóp) nad poziomem uszu słuchającego, lekko skierowane w dół.

* W przeciwieństwie do głośników przednich i do głośnika centralnego, głośniki tylne są wykorzystywane głównie do obsługi efektów dźwiękowych i dźwięk nie jest przez nie emitowany cały czas.

Podłączanie głośników

1. Przesuń w dół pokrywę złączy z tyłu głośnika.
2. Wsuń czarny kabel do czarnego (–) terminala i czerwony kabel do czerwonego terminala (+), następnie zwolnij nacisk na klapkę.
3. Podłącz wtyki podłączenia z tyłu kina domowego.
   - Upewnij się, że kolory złączy połączenia pasują do kolorów wtyczek.





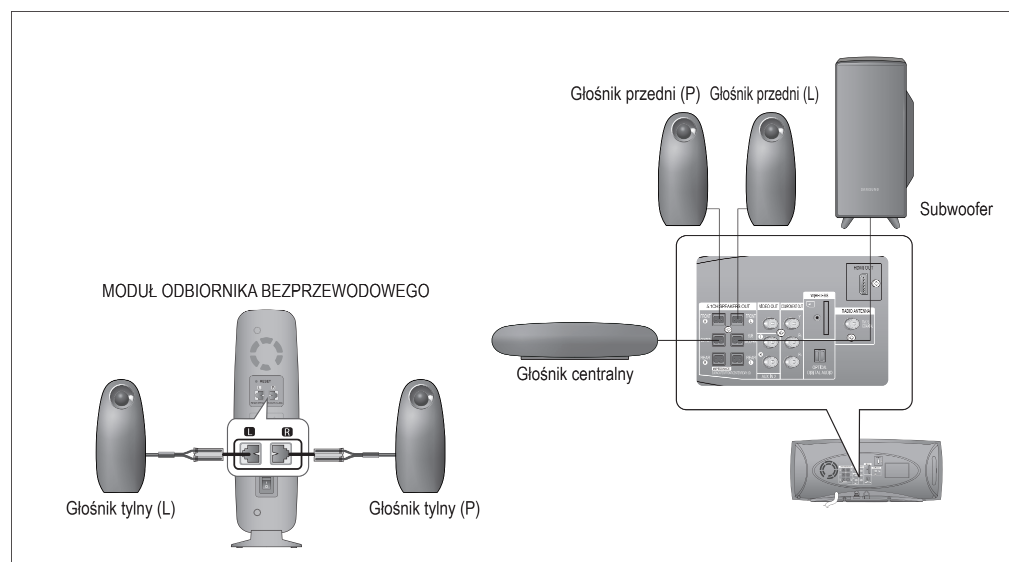
- Nie pozwalaj dzieciom na zabawy głośnikami i w ich pobliżu. Mogą się zranić w przypadku upadnięcia głośnika.
- Podczas podłączania kabli głośnikowych zwracaj uwagę na biegunowość (+/-).
- Wyjście subwoofera należy utrzymać poza zasięgiem dzieci, aby zapobiec wkładaniu przez dzieci rąk lub obcych obiektów do kanału (tunela) subwoofera.
- Nie należy zawieszać na ścianie za kanał (tunel).

- Po umieszczeniu głośnika w pobliżu telewizora, kolory ekranu mogą być zniekształcone z powodu pola magnetycznego wytwarzanego przez głośnik. W takim przypadku, głośnik należy ustawić z dala od telewizora.

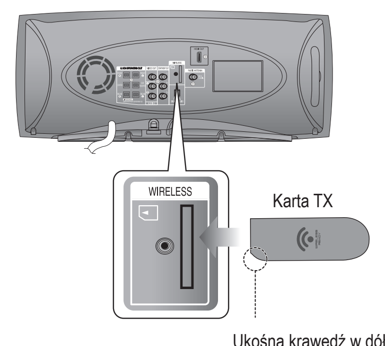
PODŁĄCZANIE OPCJONALNEGO WZMACNIACZA BEZPRZEWODOWEGO

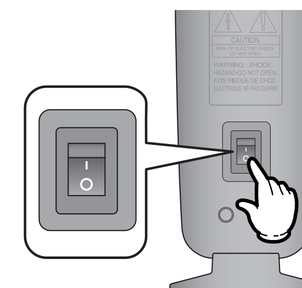
Aby podłączyć głośniki tylne bezprzewodowo należy dodatkowo zakupić bezprzewodowy moduł wzmacniacza i kartę TX u dystrybutora firmy Samsung.

Podłączanie opcjonalnego wzmacniacza bezprzewodowego (SWA-4000)



1. **1.** Podłącz głośniki przednie, centralny i subwoofer według instrukcji na stronie 17.
2. **2.** Przy wyłączonym module głównym, wstaw kartę TX do gniazda połączenia karty TX (WIRELESS) z tyłu modułu głównego.
   - Przytrzymaj kartę TX tak, aby skośna strona była skierowana w dół i wstaw kartę do portu.
   - Karta TX pozwala komunikować się jednostce zewnętrznej z bezprzewodowym modułem wzmacniacza.
3. **3.** Podłącz lewy i prawy głośnik tylny do bezprzewodowego modułu wzmacniacza.
4. **4.** Podłącz przewód zasilania bezprzewodowego modułu wzmacniacza do gniazda ściennego i włącz go przełącznikiem zasilania **ON**.





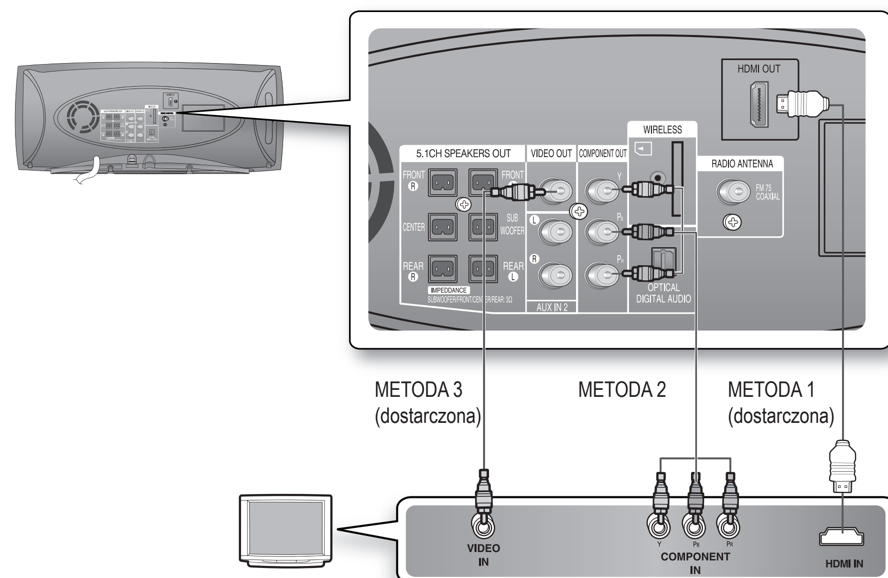
- Umieść bezprzewodowy moduł wzmacniacza poza pozycją słuchania. Jeżeli bezprzewodowy moduł wzmacniacza będzie znajdował się zbyt blisko modułu głównego, mogą pojawić się zniekształcenia dźwięku spowodowane zakłóceniami transmisji sygnału.
- Jeżeli używasz urządzeń w rodzaju kuchni mikrofalowych, bezprzewodowej karty sieciowej LAN, korzystających z tej samej częstotliwości (5.8GHz) w pobliżu systemu kina domowego, z powodu zakłóceń transmisji sygnału mogą wystąpić przerwy emisji dźwięku.
- Zasięg transmisji sygnału z jednostki głównej do bezprzewodowego modułu wzmacniacza wynosi około 10 metrów, ale może się różnić w zależności od otoczenia pracy. Jeżeli pomiędzy jednostką zewnętrzną, a bezprzewodowym modułem wzmacniacza znajduje się ściana z żelbetonu lub metalu, system może zupełnie nie działać z powodu nie przechodzenia fal radiowych przez metal.
- Ten produkt (HT-XA100/XA100C) jest zgodny z modułem bezprzewodowego odbiornika SWA-4000.

- Nie należy wsuwać do portu karty TX innej karty niż przeznaczona dla produktu. Może dojść do uszkodzenia produktu lub pojawią się trudności z wyjęciem tej karty z portu.
- Nie wkładaj karty TX dołem do góry lub odwrotną stroną.
- Instaluj kartę TX gdy kino domowe jest wyłączone. Instalowanie karty przy włączonym zasilaniu może spowodować problemy.
- Po włożeniu karty TX, dźwięk nie wychodzi ze złączy głośnika tylnego w module głównym.
- Antena odbiorcza jest wbudowana w bezprzewodowym module wzmacniacza. Moduł utrzymuj z dala od wilgoci.
- Dla najlepszej jakości odsłuchu upewnij się, że w miejscu lokalizacji bezprzewodowego modułu wzmacniacza nie ma jakichkolwiek przeszkód zakłócających połączenie.
- Jeśli z tylnych głośników bezprzewodowych nie wydobywa się żaden dźwięk, przełącz tryb na DVD 5.1 lub Dolby ProLogic II.
- W trybie 2-kanałowym nie słychać dźwięku z bezprzewodowo podłączonych głośników tylnych.

złącza

PODŁĄCZANIE URZĄDZENIA DO TELEWIZORA

Wybierz jedną z trzech metod podłączania do telewizora.



METODA 1: HDMI

Podłącz dostarczony kabel HDMI do gniazda HDMI OUT (WYJŚCIE HDMI) z tyłu modułu głównego i do gniazda HDMI IN (WEJŚCIE HDMI) telewizora.

METODA 2: Component Video

Jeśli telewizor jest wyposażony w wejścia Component Video, podłącz kabel component video (niedostarczony) od gniazd Pr, Pb oraz Y na panelu tylnym modułu głównego do odpowiednich gniazd telewizora.

METODA 3: Composite Video

Not in line with the GB version - supposed to be Composite Video discription but is Scart. Please revise.



- Dla wyjścia component, ten produkt działa w trybie skanowania z przeplotem 576i (480i).
- Jeśli do połączenia z telewizora Samsung z modułem głównym wykorzystywany jest kabel HDMI, kinem domowym można sterować przez pilota zdalnego sterowania telewizora. Funkcja ta jest dostępna wyłącznie w telewizorach SAMSUNG z obsługą Anynet+ (HDMI-CEC).
- Należy sprawdzić logo Anynet+. Jesli na telewizorze znajduje się logo Anynet+, to obsługuje on funkcję Anynet+.

Funkcja automatycznego wykrywania HDMI

Wyjście wideo odtwarzacza zostanie automatycznie zmienione na tryb HDMI po podłączeniu kabla HDMI przy włączonym zasilaniu.

- **HDMI (High Definition Multimedia Interface)**
  HDMI to interfejs umożliwiający cyfrową transmisję danych wideo i audio poprzez jedno złącze.
  Za pomocą interfejsu HDMI cyfrowy system kina domowego przesyła cyfrowy sygnał wideo i audio i wyświetla przejrzysty obraz na telewizorze posiadającym gniazdo wejściowe HDMI.
- **Opis połączenia HDMI**
  Złącze HDMI — obsługuje cyfrowe dane wideo i audio.
  - Przez interfejs HDMI przesyłany jest do telewizora czysty sygnał cyfrowy.
  - Jeśli telewizor nie obsługuje protokołu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), na ekranie wyświetlany jest cyfrowy szum.
- **Dlaczego firma Samsung używa interfejsu HDMI?**
  Analogowe telewizory wymagają analogowego sygnału wideo/audio. Jednak podczas odtwarzania płyt DVD do telewizora przesyłane są dane cyfrowe. Powoduje to konieczność używania przetwornika cyfrowo-analogowego (w systemie kina domowego DVD) albo analogowo-cyfrowego (w telewizorze). Podczas konwersji jakość obrazu ulega pogorszeniu z powodu szumu i utraty sygnału. Technologia HDMI jest lepsza, ponieważ nie wymaga konwersji cyfrowo-analogowej, a z odtwarzacza do telewizora wysyłany jest czysty, cyfrowy sygnał.
- **Czym jest HDCP?**
  HDCP (High-band width Digital Content Protection) to system ochrony przed kopiowaniem zawartości DVD wysyłanej poprzez interfejs HDMI. Oferuje bezpieczne cyfrowe połączenie pomiędzy źródłem sygnału wideo (PC, DVD itp.) a urządzeniem wyświetlającym (telewizorem, projektorem itp.). Zawartość jest szyfrowana w urządzeniu źródłowym w celu uniemożliwienia wykonywania nieautoryzowanych kopii.
- **Czym jest Anynet+?**
  Anynet+ to wygodna funkcja umożliwiająca powiązane sterowanie urządzeniem poprzez telewizor firmy Samsung obsługujący funkcję Anynet+
  - Jeśli telewizor firmy Samsung ma logo n Anynet+, to obsługuje funkcję Anynet+.
  - Po włączeniu odtwarzacza i włożeniu płyty odtwarzacz rozpocznie jej odtwarzanie, a telewizor automatycznie przełączy się w tryb HDMI.
  - Po włączeniu odtwarzacza z włożoną płytą i naciśnięciu przycisku Play, telewizor natychmiast włączy się i przełączy w tryb HDMI.

złącza

FUNKCJA HDMI

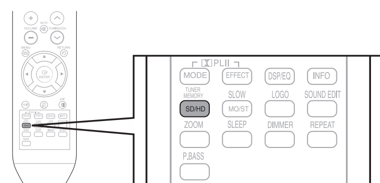
Wybór rozdzielczości

Funkcja niniejsza pozwala użytkownikowi na wybór rozdzielczości ekranu dla wyjścia HDMI.

W trybie zatrzymania wciśnij i przytrzymaj przycisk **SD/HD** (Standardowa/ Wysoka jakość) na pilocie zdalnego sterowania.

- Rozdzielczości dostępne z wyjścia HDMI to 576p(480p), 720p, 1080i/1080p.
- Rozdzielczość SD (Standardowa jakość) wynosi 576p(480p),a rozdzielczość HD (Wysoka jakość) wynosi 720p/1080i/1080p.

Domyślna wartość dla obrazu wyjściowego HDMI to 576P (480P).



- Jeżeli telewizor nie obsługuje skonfigurowanej rozdzielczości, nie będzie możliwe prawidłowe oglądanie obrazu.
- Gdy podłączony jest telewizor HDMI, nie jest nadawany sygnał video composite i component.
- Więcej informacji na temat wybierania źródła wejścia video w telewizorze należy szukać w instrukcji obsługi telewizora.

Co to jest HDMI (High Definition Multimedia Interface)?

Urządzenie to przesyła cyfrowy sygnał video DVD, bez konwersji sygnału na analogowy. Można uzyskać ostrzejsze obrazy cyfrowe podłączając video do telewizora za pomocą kabla podłączeniowego HDMI.

Używanie Anynet+(HDMI-CEC)

Anynet+ to funkcja, która może zostać wykorzystana do sterowania modułem głównym za pośrednictwem pilota zdalnego sterowania telewizora Samsung, poprzez podłączenie kina domowego do telewizora SAMSUNG kablem HDMI. (Funkcja ta jest dostępna wyłącznie w telewizorach SAMSUNG z obsługą Anynet+.)

1. Podłącz główny moduł kina domowego do telewizora Samsung kablem HDMI. (Patrz, strona 20)
2. Ustaw funkcję Anynet+ w telewizorze.
   (Dalsze informacje znajdują się w podręczniku telewizora.)
   - Kinem domowym można sterować za pomocą pilota zdalnego sterowania telewizora. (Dostępne przyciski TV: Przyciski (◄◄), (■), (►), (►►), ▲, ▼ oraz ◄, ► przycisk (0)~(9) przycisk)

Co to jest Anynet+?

Po naciśnięciu przycisku Play (Odtwarzaj) na pilocie zdalnego sterowania Samsung, można operować tym modułem, włączać telewizor lub oglądać film.

Po wybraniu TV

Ustaw Anynet+ (HDMI-CEC) na On naciskając przycisk Anynet+ na telewizorze

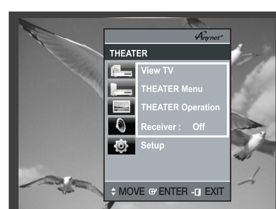
- **Receiver: On:** Można słuchać dźwięku poprzez system kina domowego.
- **Receiver: Off:** Można słuchać dźwięku poprzez telewizor.



Po wybraniu THEATER (KINO DOMOWE)

Wybierz **THEATER to connector** i ustaw opcje każdego z wymienionych niżej elementów.

- **View TV:** Jeśli funkcja Anynet+ (HDMI CEC) jest włączona i wybrano tryb View TV, system kina domowego automatycznie przełączy się w tryb cyfrowy.
- **Theater Menu:** Umożliwia dostęp do menu systemu kina domowego oraz korzystanie z niego.
- **Theater Operation:** Zostanie wyświetlona informacja o odtwarzaniu płyty w systemie kina domowego.
- **Receiver: On:** Umożliwia słuchanie dzwięku poprzez System Kina Domowego.
- **Receiver: Off:** Umożliwia słuchanie dźwięku poprzez telewizor.

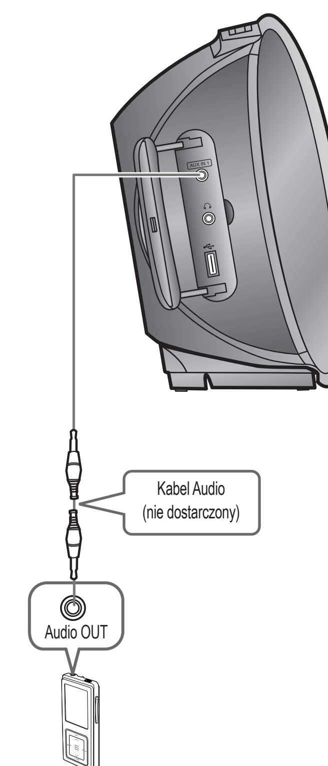


- Funkcja Theater jest dostępna tylko gdy słuchasz sygnału audio przez zestaw kina domowego z podłączonym kablem optycznym.

PODŁĄCZENIE AUDIO Z KOMPONENTÓW ZEWNĘTRZNYCH

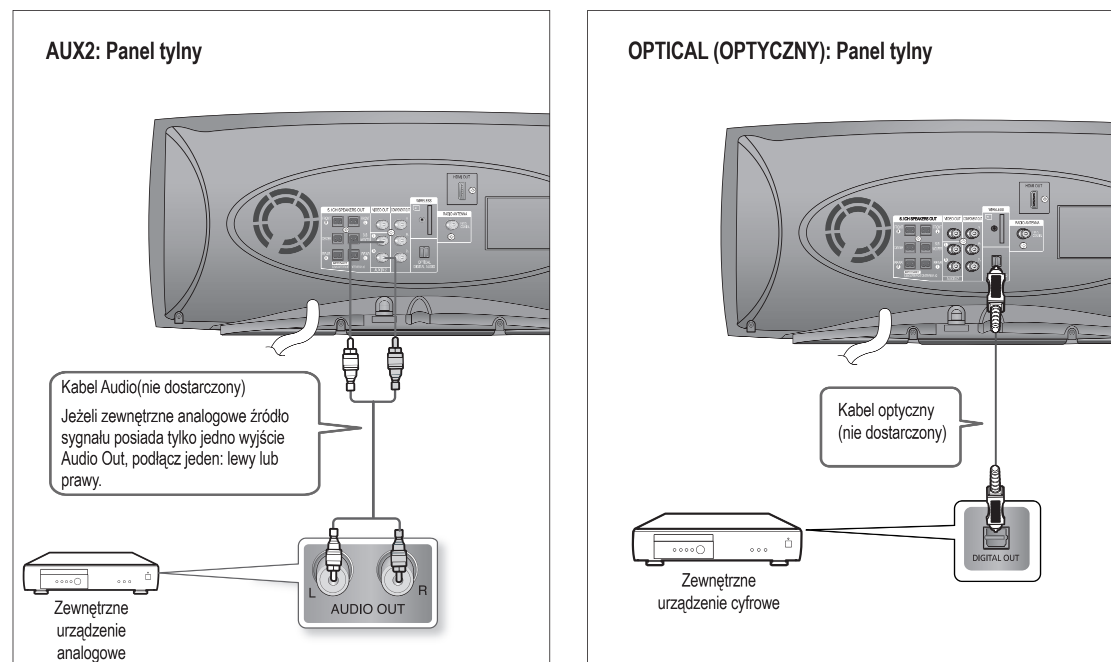
AUX1: Podłączanie zewnętrznego komponentu/odtwarzacza MP3

Urządzenia takie jak odtwarzacz MP3



1. Podłącz wejście AUX IN 1 (Audio) kina domowego do wyjścia audio zewnętrznego komponentu /odtwarzacza MP3.
2. Wciśnij przycisk **AUX** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać wejście **AUX1**.
   - Można również do tego celu użyć przycisku **FUNCTION** na jednostce głównej.
     DVD/CD ➞ DIGITAL IN ➞ AUX 1 ➞ AUX 2 ➞ USB ➞ FM.

- Gdy moduł jest włączony i zostanie podłączony iPod z odtwarzaczem MP3, moduł będzie ładować baterię iPoda.



AUX2: Podłączenie zewnętrznego komponentu analogowego

Analogowe komponenty sygnału, takie jak magnetowid (VCR).

1. Podłącz wejście AUX IN 2 (Audio) kina domowego do wyjścia audio zewnętrzego komponentu analogowego.
   - Upewnij się, że dopasowane są do siebie kolory złączy.
2. Wciśnij przycisk AUX na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać wejście AUX 2.
   - Można również do tego celu użyć przycisku **FUNCTION** na jednostce głównej.
     Tryb zmienia się w następujący sposób:
     DVD/CD ➞ DIGITAL IN ➞ AUX 1 ➞ AUX 2 ➞ USB ➞ FM.

- Gniazdo wyjścia video magnetowidu (VCR) można połączyć z telewizorem i podłączyć do tego produktu gniazda wyjścia audio magnetowidu (VCR).

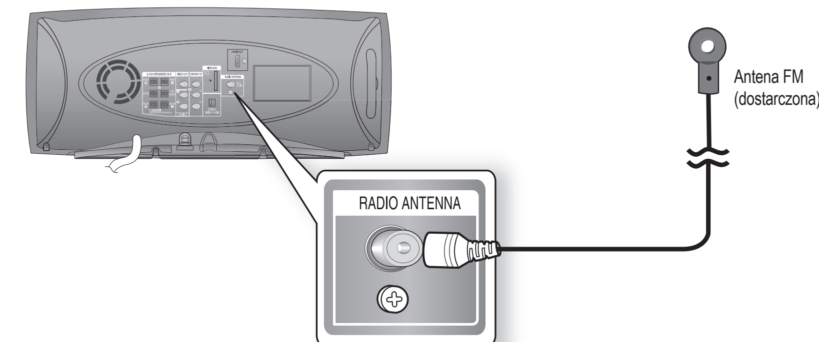
OPTICAL (OPTYCZNY): Podłączanie zewnętrznego komponentu cyfrowego

Komponenty sygnału cyfrowego takie jak dekoder telewizyjny.

1. Połącz wejście Digital Input (OPTICAL) z wyjściem Digital Output cyfrowego zewnętrznego źródła sygnału.
2. Wciśnij przycisk **AUX** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać wejście **DIGITAL IN**.
   - Można również do tego celu użyć przycisku **FUNCTION** na jednostce głównej.
     Tryb zmienia się w następujący sposób:
     DVD/CD ➞ DIGITAL IN ➞ AUX 1 ➞ AUX 2 ➞ USB ➞ FM.

PODŁĄCZANIE ANTENY FM

1. Podłącz dostarczoną antenę FM do gniazda FM 75Ω COAXIAL (KONCENTRYCZNE).
2. Powoli przesuwaj przewód antenowy aż do znalezienia miejsca o dobrej jakości odbioru sygnału i umocuj go do ściany lub innej stabilnej powierzchni.

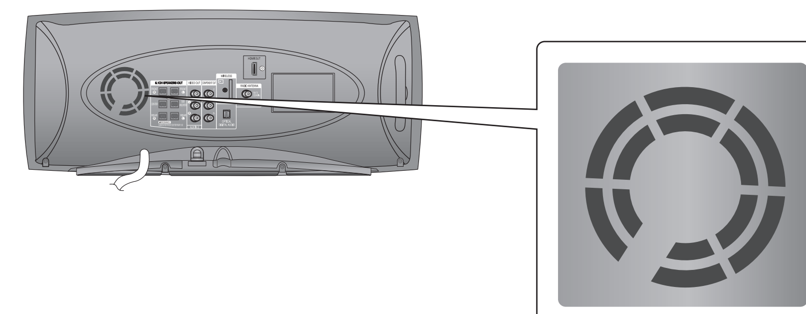


- Urządzenie nie odbiera fal radiowych zakresu AM.

Wentylator chłodzący

Wentylator chłodzący dostarcza chłodne powietrze do wnętrza urządzenia, aby chronić je przed przegrzaniem.
Dla bezpieczeństwa dokładnie przestrzegaj poniższych uwag.

- Upewnij się, że urządzenie znajduje się w dobrze przewietrzanym miejscu. Słaba wentylacja może spowodować przegrzanie i uszkodzenie urządzenia.
- Nie blokuj wentylatora chłodzącego i przestrzeni wentylacyjnych lub otworów. (Jeżeli będą zablokowane przez gazetę lub ubranie, itd. gorące powietrze nie będzie miało drogi ujścia, co grozi pożarem.)



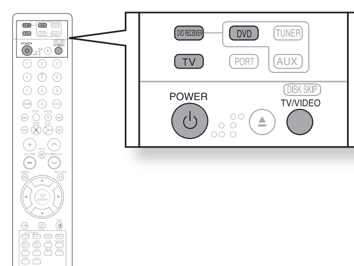
przed rozpoczęciem używania kina domowego

Pilotem zdalnego sterowania kina domowego DVD, można sterować telewizory Samsung.

1. Podłącz przewód zasilania do gniazda zasilania prądem zmiennym.



2. Naciśnij przycisk **DVD RECEIVER**, aby przełączyć na tryb DVD RECEIVER w celu operowania napędem DVD kina domowego.
3. Wciśnij **FUNCTION** na jednostce głównej lub przycisk **DVD** na pilocie zdalnego sterowania, aby włączyć odtwarzanie płyt DVD/CD.
4. Wciśnij przycisk **TV**, aby wybrać tryb TV w pilocie zdalnego sterowania.
5. Wciśnij przycisk **POWER**, aby włączyć swój telewizor Samsung tym pilotem.
6. Wciśnij przycisk **TV/VIDEO**, by wybrać tryb VIDEO telewizora.



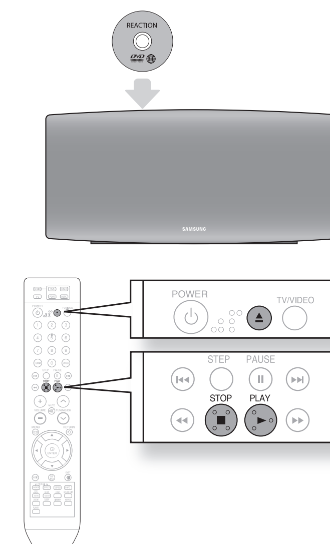


odtwarzanie

ODTWARZANIE PŁYT



1. Włóż płytę pionowo do szczeliny wsuwania płyt.
   - Połóż płytę delikatnie na tacy, nadrukiem do góry.
2. Zamknij tacę naciskając przycisk **PLAY** (▶).
   - Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.



Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij STOP (■) podczas odtwarzania.

- Po pojedynczym naciśnięciu, wyświetlony zostanie komunikat **PRESS PLAY**, a w pamięci zapisana zostanie pozycja zatrzymania.
  Po naciśnięciu przycisku **PLAY** (▶) lub przycisku **ENTER**, odtwarzanie zostanie wznowione od pozycji zatrzymania. (Ta funkcja działa wyłącznie z dyskami DVD.)
- Po dwukrotnym naciśnięciu, wyświetlany jest komunikat **STOP**, a po naciśnięciu przycisku **PLAY** (▶), odtwarzanie rozpoczyna się od początku.

Aby tymczasowo wstrzymaæ odtwarzanie, naciœnij przycisk PLAY (▶) w czasie odtwarzania.

- Aby wznowiæ odtwarzanie, naciœnij przycisk **PLAY** (▶).



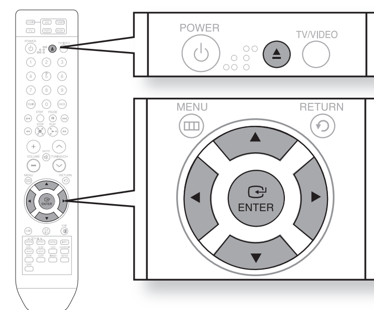
- Unikaj pozostawiania odcisków palców na powierzchni płyty przeznaczonej do zapisu.
  Może to spowodować nieprawidłowy odczyt danych na płycie.
- Nie należy uruchamiać w odtwarzaczu nagrań pirackich. W przeciwnym razie, naruszy to zalecenia CSS (Content Scrambling System [System szyfrowania treści]:)

ODTWARZANIE PŁYT MP3/WMA-CD

Odtwarzać można płyty z danymi (CD-R, CD-RW) nagrane w formacie MP3/WMA.



1. Włóż płytę MP3/WMA.
   - Pojawi się ekran menu MP3/WMA i rozpocznie się odtwarzanie płyty.
   - W zależności od płyty MP3/WMA, wygląd menu może się różnić.
   - Pliki MP3-DRM nie są odtwarzane.
2. W trybie zatrzymania użyj przycisków ▲,▼,◄,► aby wybrać album i wciśnij **ENTER**.
   - Użyj przycisków ▲,▼ aby wybrać utwór.
3. Aby zmienić album w trybie zatrzymania wciśnij przycisk ▲,▼,◄,► i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.
4. Wciśnij przycisk **STOP** (■) , aby zakończyć odtwarzanie.



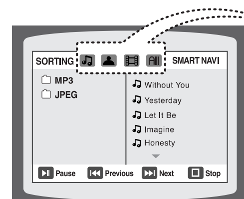




- W zależności od trybu nagrywania niektóre płyty MP3/WMA-CD nie mogą być odtwarzane.
- Zawartość płyty MP3/WMA-CD różni się w zależności od formatu utworów MP3/WMA-CD nagranych na płycie.

Wyświetlanie ikony pliku na ekranie

- **Wciśnij przycisk ▲, ▼, ◄, ► w trybie zatrzymania i wybierz żądaną ikonę z górnej części menu.**







Ikona pliku muzycznego: Aby odtwarzać wyłącznie pliki muzyczne, wybierz ikonę ♫.
Ikona pliku zdjęciowego: Aby odtwarzać wyłącznie pliki zdjęciowe, wybierz ikonę .
Ikona pliku filmowego: Aby odtwarzać wyłącznie pliki filmowe, wybierz ikonę .
Ikona wszystkich plików: Aby odtwarzać wszystkie pliki, wybierz ikonę All.

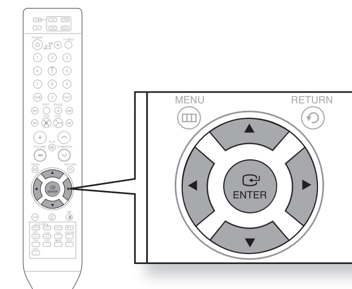
ODTWARZANIE PLIKÓW JPEG

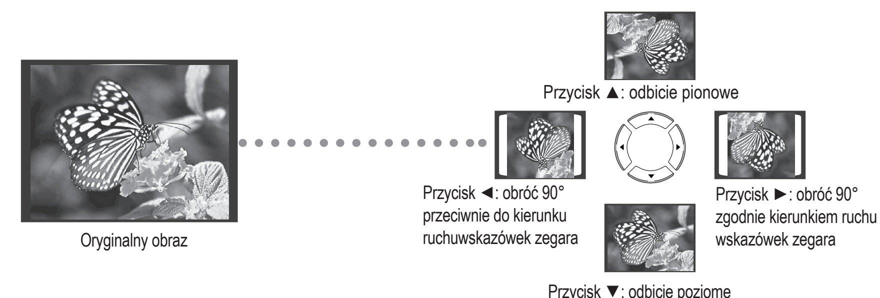
Zdjęcia wykonane za pomocą aparatu cyfrowego lub kamery, lub pliki JPEG z komputera PC mogą być zapisywane na płytach CD i następnie odtwarzane w tym odtwarzaczu DVD.

Funkcja obracania/ odbijania zdjęć



Naciśnij przycisk kursora ▲,▼,◄,► podczas odtwarzania.





Oryginalny obraz



- Maksymalna rozdzielczość obsługiwana przez niniejsze urządzenie wynosi 5120 x 3480 (lub 19,0 Mpikseli) dla standardowych plików JPEG i 2048 x 1536 (lub 3,0 Mpikseli) dla obrazów progresywnych.
- Jeśli plik JPEG jest odtwarzany, gdy rozdzielczość wyjściowa HDMI to 720p/1080i/1080p, następuje automatyczne przełączenie na tryb 576p (480p).

odtwarzanie

ODTWARZANIE PŁYT DIVX

Funkcje na niniejszej stronie dotyczą odtwarzania płyt DIVX.

Przenoszenie odtwarzania do przodu / do tyłu

DivX

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⏮, ⏭.

- Wciśnięcie przycisku ⏭ podczas odtwarzania spowoduje przejście do następnego utworu, jeżeli na płycie znajdują się więcej niż 2 pliki.
- Wciśnięcie przycisku ⏮ podczas odtwarzania spowoduje przejście do poprzedniego utworu, jeżeli na płycie znajdują się więcej niż 2 pliki.

Odtwarzanie ze zwiększoną szybkością

DivX

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⏮, ⏭.
Aby odtwarzać płytę ze zwiększoną szybkością wciśnij i przytrzymaj przycisk ◀◀ lub ▶▶.

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania szybkość odtwarzania zmienia się w następującej kolejności:
  2x ➞ 4x ➞ 8x ➞ 32x ➞ Normal.

Funkcja przesuwania odtwarzania o 5 minut

DivX

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ◄, ►.

- Po każdym wciśnięciu ► odtwarzanie przechodzi o 5 minut do przodu.
- Po każdym wciśnięciu ◄ odtwarzanie przechodzi 5 minut do tyłu.

Wybór ścieżki dźwiękowej Audio

DivX

Wciśnij przycisk **AUDIO**.

- Jeżeli na płycie znajduje się wiele wersji językowych ścieżki dźwiękowej, można przełączać wybór jednej z nich.
- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy **AUDIO(1/N, 2/N ...)** i ✋.

▪ Wskazanie ✋ wyświetla się jeżeli na płycie znajduje się jedna wersja ścieżki dźwiękowej.

Wyświetlanie napisów

DivX

Wciśnij przycisk **SUBTITLE**.

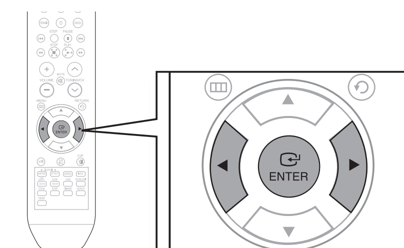
- Za każdym wciśnięciem wybór przełącza się pomiędzy **SUBTITLE (1/N, 2/N ...)** i **SUBTITLE OFF**.
- Jeżeli na płycie znajduje się tylko jeden plik, zostanie uruchomiony automatycznie.
- Bardziej szczegółowe informacje dotyczące używania napisów na płytach DivX zawiera punkt drugi poniżej (Funkcja Napisy)

Jeśli dysk zawiera więcej niż jeden plik z napisami

DivX

Jeśli dysk zawiera więcej niż jeden plik z napisami, domyślne napisy mogą nie pasować do filmu i trzeba będzie wybrać język napisów, w następujący sposób:

1. W trybie Stop (Zatrzymaj), naciśnij przycisk ▲,▼, wybierz na ekranie TV wymagane napisy (▭), a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.
2. Po wybraniu z ekranu TV wymaganego pliku DivX, film będzie odtworzony normalnie.



DivX (Digital internet video express)

DivX jest formatem video opracowanym przez Microsoft i opartym na technologii kompresji MPEG-4, który oferuje możliwość odtwarzania danych dźwięku i obrazu przez Internet, w czasie rzeczywistym.

MPEG-4 jest używany do nagrywania obrazu, a MP3 do nagrywania dźwięku, więc użytkownicy mogą oglądać filmy o jakości obrazu i dźwięku zbliżonej do DVD.

1. **Obsługiwane formaty Video**

   Ten produkt obsługuje wyłącznie poniżej wymienione formaty plików multimedialnych.
   Jeżeli ani obraz ani dźwięk nie są obsługiwane, mogą pojawić się problemy związane z uszkodzonym obrazem i brakiem dźwięku.

   Obsługiwane formaty Video

Format	AVI	WMV
Obsługiwane wersje	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

   Obsługiwane formaty Audio

Format	MP3	WMA	AC3	DTS
Szybkość przesyłania bitów	80~384kbps	56~128kbps	128~384kbps	1.5Mbps
Częstotliwość próbkowania	44.1khz		44.1/48khz	44.1khz

- Pliki DivX utworzone w formacie DTS, włącznie z plikami audio i video, mogą być odtwarzane z szybkością do 6Mbps.
- Format ekranu: Pomimo tego, że domyślna rozdzielczość DivX to 600x480 pikseli (4:3), niniejszy produkt współpracuje z rozdzielczością do 800x600 pikseli (16:9). Ekran telewizora o rozdzielczości powyżej 800 pikseli nie będzie obsługiwany.
- Podczas odtwarzania płyty, której częstotliwość próbkowania wynosi więcej niż 48 KHz lub przy szybkości odczytu powyżej 320 Kb/s, podczas odtwarzania może pojawić się drżenie obrazu na ekranie.

2. **Funkcja Napisy**

- Do prawidłowego używania tej funkcji konieczne jest doświadczenie w ekstrakcji i edycji materiału video.
- W celu użycia funkcji napisów, zapisz plik napisów (*.smi) z tą samą nazwą pliku i w tym samym folderze co plik DivX (*.avi).
  Przykład: Główny Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- Do nadawania nazw plikom można użyć do 60 znaków alfanumerycznych lub do 30 wschodnioazjatyckich (2 bajty na znak w języku koreańskim i chińskim).

odtwarzanie

UŻYWANIE FUNKCJI PLAYBACK (ODTWARZANIE)

Wyświetlanie informacji o płytach

DVD CD MP3 JPEG DivX

Na ekranie telewizora, można wyświetlać informacje dotyczące odtwarzanej płyty.

Wciśnij przycisk **INFO**.

- W zależności od płyty, wyświetlane mogą być różne informacje o dysku.
- W zależności od płyty można również wybrać DTS, DOLBY DIGITAL lub PRO LOGIC.

Na ekranie telewizora pojawia się ✋!

Jeżeli na ekranie telewizora pojawia się ten symbol po wciśnięciu przycisku, oznacza to, że wybrana funkcja nie jest dostępna podczas odtwarzania tej płyty.

Wyświetlacz ekranowy

DVD – Wyświetla DVD	Wyświetla TYTUŁ	Wyświetla CZAS ODTWARZANIA	LR – Wyświetla sygnał STEREO L/R
DVD AUDIO – Wyświetla DVD-AUDIO	Wyświetla ROZDZIAŁ	Wyświetla POWTARZANIE ODTWARZANIA	DOLBY DIGITAL – Wyświetla DOLBY DIGITAL
CD – Wyświetla CD	Wyświetla UTWÓR (PLIK)	Wyświetla JĘZYK ŚCIEŻKI DŹWIĘKOWEJ	Wyświetla możliwości wyboru KĄTA WIDZENIA KAMERY
	Wyświetla GRUPĘ	Wyświetla JĘZYK NAPISÓW	

Sprawdzenie pozostałego czasu

DVD CD MP3

Wciśnij przycisk **REMAIN**.

- Do sprawdzania całkowitego i pozostałego czasu odtwarzanego tytułu lub rozdziału.

Każde naciśnięcie przycisku Remain

DVD-VIDEO: TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN

DVD-AUDIO: GROUP ELAPSED → GROUP REMAIN → TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN

CD: TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN

MP3: TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED

Szybkie odtwarzanie

DVD CD MP3 DivX

Wciśnij przycisk ◀◀, ▶▶.

- Po każdym naciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, szybkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:

◀◀ 2X → ◀◀ 4X → ◀◀ 8X → ◀◀ 32X → ▶ PLAY

▶▶ 2X → ▶▶ 4X → ▶▶ 8X → ▶▶ 32X → ▶ PLAY

- Podczas odtwarzania ze zwiększoną prędkością płyty CD lub MP3-CD, dźwięk słychać tylko przy prędkości 2x i nie słychać przy prędkościach 4x, 8x, i 32x.

Wolne odtwarzanie

DVD DivX

Wciśnij przycisk **SLOW**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, szybkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:

DVD: I▶1/2 → I▶1/4 → I▶1/8 → ◀I1/2 → ◀I1/4 → ◀I1/8 → ▶ PLAY

DivX: I▶1/2 → I▶1/4 → I▶1/8 → ▶ PLAY

- Podczas odtwarzania ze zmniejszoną prędkością nie słychać dźwięku.
- Funkcja wolnego odtwarzania wstecz nie działa dla płyt DivX.

Pomijanie Scen/ Utworów

DVD MP3

Wciśnij przycisk I◀◀, ▶▶I.

- Po każdym wciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, odtwarzany będzie poprzedni lub następny rozdział, utwór lub folder (plik).
- Nie można pomijać rozdziałów w sposób ciągły.

odtwarzanie

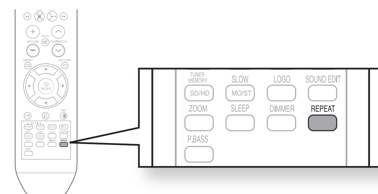
Powtarzanie odtwarzania



Powtarzanie odtwarzania pozwala na powtarzalne odtwarzanie rozdziału, tytułu, ścieżki (piosenki) lub folderu (pliki MP3).

Wciśnij przycisk **REPEAT**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, tryb powtarzania odtwarzania zmienia się w następujący sposób:



 REPEAT: CHAPTER → REPEAT: TITLE → REPEAT: OFF

 REPEAT: TRACK → REPEAT: GROUP → REPEAT: OFF

 REPEAT: TRACK → REPEAT: DISC → REPEAT: OFF

   REPEAT: RANDOM → REPEAT: TRACK → REPEAT: DIR → REPEAT: DISC → REPEAT: OFF

CHAPTER: Powtarzalne odtwarzanie wybranego rozdziału.

TITLE: Powtarzalne odtwarzanie wybranego tytułu.

GROUP: Powtarzanie odtwarzania wybranej grupy.

RANDOM: Odtwarzanie utworów w kolejności wybieranej losowo. Ścieżka już odtworzona, może zostać odtworzona ponownie

TRACK: Powtarzalne odtwarzanie wybranego utworu.

DIR: Powtarzalne odtwarzanie wszystkich utworów w wybranym folderze.

DISC: Powtarzalne odtwarzanie całej zawartości płyty.

OFF: Wyłączenie funkcji powtarzania odtwarzania.

Wybór trybu powtarzania odtwarzania na ekranie informacji o płycie

1. Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO.**
2. Wciśnij przycisk ► aby przejść do ekranu **REPEAT PLAYBACK** (↻).
3. Wciśnij przycisk ▼ aby wybrać żądany tryb powtarzania odtwarzania.
   - Aby wybrać inny album i ścieżkę, powtórz opisane powyżej czynności 2 i 3.
4. Wciśnij przycisk **ENTER**.

 OFF → A- → CHAP → TITLE → OFF

 OFF → A- → TRACK → DISC → OFF

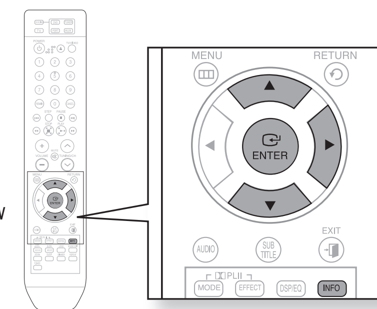


■ Dla dysków DivX, MP3 oraz JPEG, na ekranie wyświetlania informacji nie można wybrać Repeat Play (Powtarzaj odtwarzanie).

Odtwarzanie zaznaczonego fragmentu A-B

Można powtarzalnie odtwarzać oznaczony fragment płyty DVD.

1. Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.
2. Wciśnij przycisk ► aby przejść do wskazania **REPEAT PLAYBACK** (↻).
3. Wciśnij przycisk kursora ▲,▼, aby wybrać opcję A-, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.
   - Po wciśnięciu przycisku **ENTER** wybrane miejsce będzie zapisane w pamięci urządzenia.
4. Wciśnij przycisk **ENTER** na końcu zaznaczanego fragmentu.
   - Zaznaczony fragment będzie odtwarzany powtarzająco.



DVD ◄ EN 1/3 OFF/ 02 ↻ A - B
A TO B REPEAT ON

➢ Aby powrócić do normalnego odtwarzania, wciśnij przyciski kursora ▲, ▼ w celu wybrania opcji ↻ OFF.

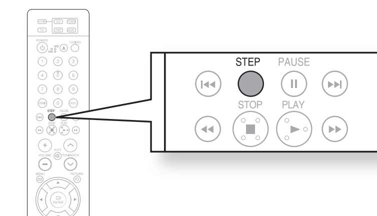


■ Funkcja A-B Repeat (Powtarzaj A-B) nie działa z dyskami DivX, MP3 lub JPEG.

Odtwarzanie klatka po klatce

Wciśnij przycisk **STEP**.

- Obraz jest odtwarzany klatka po klatce po każdym wciśnięciu przycisku Step podczas odtwarzania.







■ Podczas odtwarzania klatka po klatce, dźwięk nie jest odtwarzany.

odtwarzanie

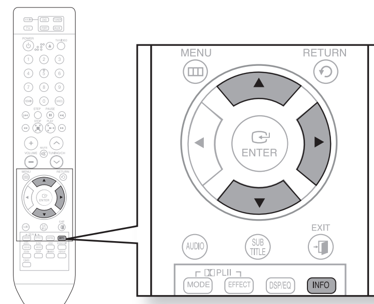
Funkcja zmiany kąta widzenia kamery

DVD

Funkcja ta pozwala na oglądanie tej samej sceny pod różnymi kątami widzenia kamery.

1. Wciśnij przycisk **INFO**.
2. Wciśnij przycisk ►, aby przejść do ekranu ANGLE (🎥).
3. Wciśnij przycisk ▲, ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany kąt widzenia kamery.
   - Za każdym wciśnięciem przycisku kąt widzenia zmienia się w następujący sposób:

     🎥 1/3 → 🎥 2/3 → 🎥 3/3 → 🎥 1/3



■ Funkcja zmiany kąta widzenia kamery działa tylko podczas odtwarzania płyt z nagraniami różnych kątów widzenia.

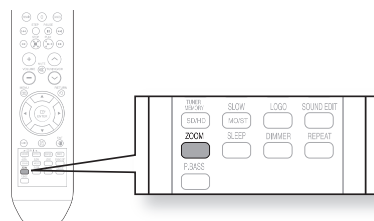
Funkcja powiększania obrazu Zoom

DVD

Ta funkcja umożliwia powiększenie wybranego obszaru wyświetlanego obrazu.

1. Wciśnij przycisk **ZOOM**.
2. Naciśnij przycisk kursora ▲,▼,◄,►, aby przejść do ekranu ANGLE (🎥).
3. Wciśnij przycisk **ENTER**.
   - Za każdym wciśnięciem przycisku, poziom zoom zmienia się w następującej kolejności.

     ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF



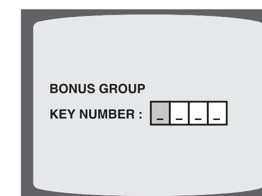


Grupa Dodatki

DVD-AUDIO

Niektóre płyty DVD-Audio mają dodatkowe nagrania, które wymagają 4-cyfrowego klucza numerycznego zabezpieczającego dostęp. Sprawdź opakowanie płyty i cyfry klucza.

Podczas odtwarzania płyty DVD-Audio, która ma nagraną dodatkową grupę z dodatkami, na ekranie automatycznie pojawia się ekran wprowadzania klucza numerycznego.



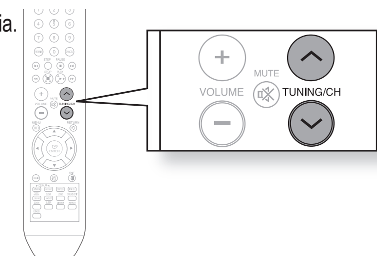
■ Po wyjęciu płyty, wyłączeniu zasilania odtwarzacza lub odłączeniu przewodu zasilającego, należy ponownie wprowadzić klucz numeryczny.

Nawigacja na stronach

DVD-AUDIO

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ∨, ∧ na pilocie zdalnego sterowania.

- Można wybrać żądany obraz z płyty DVD-Audio z zapisanymi zdjęciami.
- Podczas odtwarzania niektórych płyt może nie być możliwe wybieranie zdjęć.

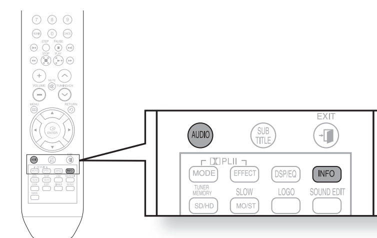


Funkcja wyboru języka audio

DVD

1. Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.
2. Wciśnij przyciski ▲,▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany język audio.
   - W zależności od liczby dostępnych na płycie DVD wersji językowych, każde naciśnięcie przycisku powoduje wybranie różnych języków audio (ANGIELSKI, HISZPAŃSKI, FRANCUSKI itp.).

     EN 1/3 → SP 2/3 → FR 3/3 → EN 1/3



■ Aby włączyć tę funkcję, można także nacisnąć przycisk **AUDIO** na pilocie.

■ W zależności od rodzaju płyty funkcja Audio Language może być niedostępna.

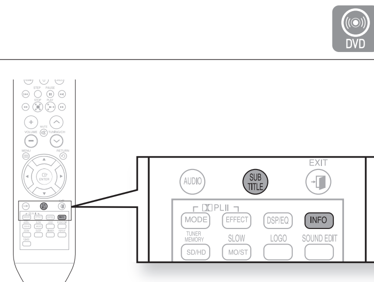
odtwarzanie

Funkcja wyboru języka napisów

DVD

1. Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.
2. Wciśnij przycisk ► aby przejść do ekranu **SUBTITLE** ( ).
3. Wciśnij przycisk ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać wymagany język napisów.

   EN 01/03 → SP 02/03 → FR 03/03 → OFF/03 → EN 01/03



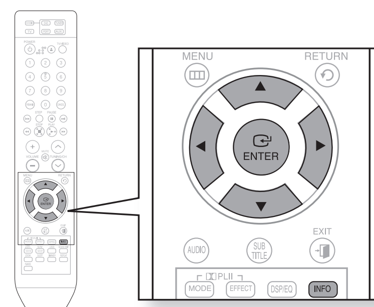
- Aby włączyć tę funkcję, można także nacisnąć przyciski SUBTITLE na pilocie.
- W zależności od rodzaju płyty funkcje Subtitle Language mogą być niedostępne.

Bezpośrednie przechodzenie do Sceny/ Utworu

DVD CD MP3 JPEG



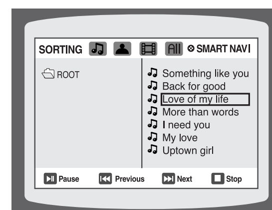
1. Wciśnij przycisk **INFO**.
2. Wciśnij przyciski ▲,▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany tytuł/utwór( ) i następnie wciśnij **ENTER**.
3. Wciśnij przyciski ◄,► aby przejść do ekranu Rozdział ( ).
4. Wciśnij przyciski ▲,▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany rozdział i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.
5. Wciśnij przyciski ◄,► aby przejść do żądanego wskazania czasu ( ).
6. Wciśnij przyciski numeryczne, aby wybrać żądany czas i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.





Wciśnij przyciski **numeryczne**.
- Zostanie odtworzony wybrany plik.
- Podczas odtwarzania płyty MP3 lub JPEG, nie można używać przycisków ▲, ▼ do zmiany foldera.

  Aby przenieść folder, naciśnij przycisk **STOP** (■), następnie naciśnij przycisk kursora ▲,▼.



- Aby bezpośrednio przejść do odtwarzania żądanego tytułu, rozdziału lub utworu można wcisnąć I◄◄, ►►I na pilocie zdalnego sterowania.
- W zależności od płyty, może nie być możliwe przejście do wybranego tytułu lub czasu odtwarzania.

Używanie menu płyty

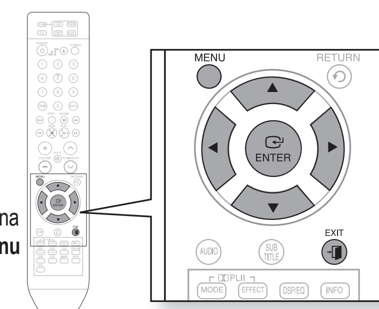
DVD

Można używać menu płyty do wyboru języka audio, języka napisów, profilu, itp.

Zawartość Menu DVD może się różnić w zależności od płyty.

1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Wciśnij przyciski ▲,▼ aby przejść do **Disc Menu** i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.
   - Jeżeli po wybraniu menu płyty menu nie pojawia się i/lub nie działa, na ekranie pojawi się komunikat "**This menu is not supported (To menu nie jest obsługiwane)**".
3. Wciśnij przycisk ▲,▼,◄,► aby wybrać żądaną pozycję menu.
4. Wciśnij przycisk **ENTER**.

➣ **Wciśnij przycisk EXIT, aby opuścić ekran menu ustawień.**





- Wyświetlone menu płyty może różnić się w zależności od płyty.

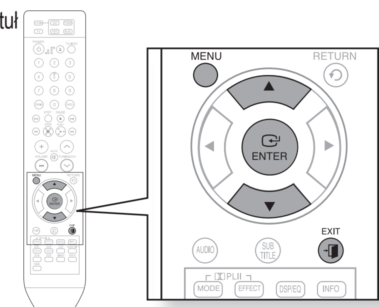
Używanie menu tytułu

DVD

Podczas odtwarzania płyt DVD z wieloma tytułami można oglądać każdy tytuł na płycie. W zależności od płyty, dostępność tej funkcji może być zróżnicowana.

1. Wciśnij przycisk **MENU**.
2. Wciśnij przycisk ▲,▼ aby przejść do menu tytułu Title Menu.
3. Wciśnij przycisk **ENTER**.
   - Pojawi się menu tytułu.

➣ **Wciśnij przycisk EXIT, aby opuścić ekran menu ustawień.**





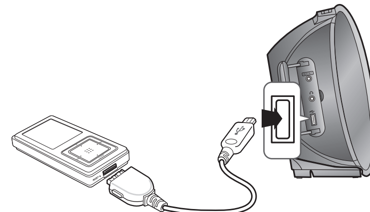
- Wyświetlone menu płyty może różnić się w zależności od płyty.

odtwarzanie

ODTWARZANIE PLIKÓW ZA POMOCĄ FUNKCJI USB HOST

Poprzez podłączenie urządzenia USB do portu USB kina domowego, można odtwarzać pliki multimedialne takie, jak zdjęcia, filmy i muzyka zapisane w pamięci odtwarzacza MP3, pamięci USB lub kamery cyfrowej, przy wysokiej jakości obrazu i 5.1-kanałowym dźwięku kina domowego.

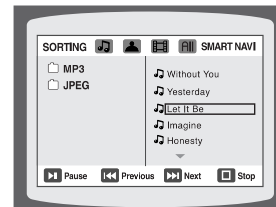
1. Podłącz urządzenie USB do portu USB z boku urządzenia.
2. Wciśnij przycisk **FUNCTION** na jednostce głównej lub przycisk **PORT** na pilocie zdanego sterowania, aby wybrać tryb USB.
   - Na ekranie wyświetlacza pojawi się **USB**.
   - Na ekranie telewizora pojawi się ekran USB MENU i nastąpi odtworzenie zapisanego pliku.
3. **Aby zatrzymać odtwarzanie wciśnij przycisk STOP (■).**



Bezpieczne odłączenie urządzenia USB

Aby ochronić przed utratą dane zapisywane w urządzeniach USB, przed odłączeniem kabla USB należy wykonać bezpieczne odłączenie urządzenia.

- Dwukrotnie wciśnij przycisk **STOP** (■).
  Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie **REMOVE USB**.
- Odłącz kabel USB.



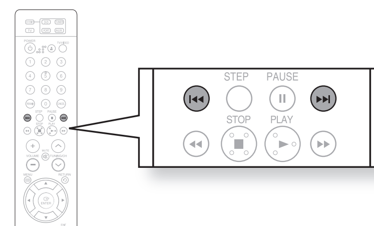


▪ Aby słuchać plików muzycznych z 5.1-kanałowym dźwiękiem kina domowego, należy ustawić opcję Dolby Pro Logic II na Matrix. (Patrz strona 52).

Przechodzenie do przodu/do tyłu

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⏮, ⏭.

- Wciśnięcie przycisku ⏭ podczas odtwarzania spowoduje przejście do następnego utworu, jeżeli w pamięci znajduje się więcej niż 1 plik.
- Wciśnięcie przycisku ⏮ podczas odtwarzania spowoduje przejście do poprzedniego utworu, jeżeli w pamięci znajduje się więcej niż 1 plik.

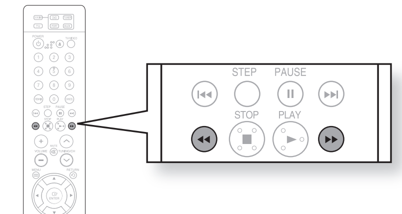


Szybkie odtwarzanie

W trakcie odtwarzania naciśnij przycisk ◀◀, ▶▶.

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania szybkość odtwarzania zmienia się w następującej kolejności:

2x → 4x → 8x → 32x → Normal.



Kompatybilne urządzenia

1. Urządzenia USB współpracujące z USB Mass Storage v1.0. Urządzenia USB, które działają jako przenośny dysk z danymi w Windows (2000 lub nowszym) bez instalowania dodatkowych sterowników.
2. Odtwarzacze MP3: twarde dyski HDD i odtwarzacze MP3 typu Flash.
3. Digital camera (Aparat cyfrowy): Aparaty z obsługą USB Mass Storage v1.0 (Pamięć masowa USB w wersji 1.0).
   - Aparaty, które działają jako przenośny dysk z danymi w Windows (2000 lub nowszym) bez instalowania dodatkowych sterowników.
4. Napędy USB HDD i pamięci Flash USB: Urządzenia współpracujące z USB2.0 lub USB1.1.
   - Po podłączeniu urządzenia USB 1.1, mogą wystąpić różnice w jakości odtwarzania.
   - Aby zapewnić prawidłowe działanie HDD urządzeń USB HDD należy sprawdzić, czy do zewnętrznego HDD podłączony został odpowiedni przewód zasilania.
5. Czytnik kart USB: czytniki z jednym gniazdem kart USB lub wieloma gniazdami kart USB.
   - W zależności od producenta czytniki kart USB mogą nie być obsługiwane.
   - Instalacja wielu urządzeń pamięci w wielo-kartowym czytniku USB, może spowodować problemy.
6. Urządzenie USB może nie zostać rozpoznane przez system, jeżeli używany jest przedłużacz USB.

Obsługiwane formaty

Formaty	Nazwa pliku	Rozszerzenie pliku	Szybk. odczytu	Wersja	Piksele	Częstotliwość próbkowania
Zdjęcia	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
Muzyka	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
Film	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720x480	44.1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~ DivX5.1, XviD	720x480	44.1KHz~48KHz

- Format CBI (Control/Bulk/Interrupt) nie jest obsługiwany.
- Aparaty cyfrowe używające protokółu PTP lub wymagające instalacji dodatkowego oprogramowania po podłączeniu do komputera PC, nie są obsługiwane.
- Nie jest obsługiwane urządzenie korzystające z systemu zarządzania danymi NTFS.
  (Obsługiwany jest tylko system FAT16/32 (File Allocation Table 16/32).)
- Niektóre odtwarzacze MP3 po podłączeniu do niniejszego urządzenia mogą nie działać w zależności od rozmiaru oprogramowania zainstalowanego w pamięci.
- Funkcja USB HOST nie jest obsługiwana, jeżeli urządzenie używa do przesyłania plików specjalnego oprogramowania producenta.
- Nie współpracuje z urządzeniami obsługującymi protokół Janus MTP (Media Transfer Protocol).
- Funkcja USB HOST niniejszego urządzenia nie współpracuje ze wszystkimi sprzętami USB. Więcej informacji na temat obsługiwanych urządzeń znajduje się na stronie 57.

konfiguracja systemu

Dla wygody użytkownika istnieje możliwość ustawienia tych funkcji systemu kina domowego w sposób najbardziej odpowiadający danemu środowisku domowemu.

USTAWIENIE JĘZYKA

Domyślnym językiem menu ekranowego (OSD) ustawionym fabrycznie jest angielski.

1. Wciśnij przycisk MENU w trybie zatrzymania.
2. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **Setup**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
3. Wybierz język i naciśnij przycisk **ENTER** lub **►.**
4. Naciśnij przycisk kursora **▲, ▼**, aby wybrać opcję **OSD Language**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
5. Wciśnij przycisk **▲, ▼** aby wybrać żądany język, a następnie wciśnij **ENTER**. Po zakończeniu ustawień, jeśli język ustawiono na angielski, OSD będzie wyświetlane po angielsku.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.



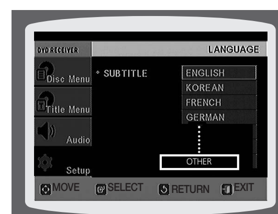


- **OSD LANGUAGE**: Wybór języka menu ekranowego OSD
- **AUDIO**: Wybór języka ścieżki dźwiękowej (nagranej na płycie)
- **SUBTITLE**: Wybór języka wyświetlanych napisów (nagranych na płycie)
- **DISC MENU**: Wybór języka menu płyty (nagranego na płycie)

※ Jeżeli wybrany język nie jest nagrany na płycie, język menu ekranowego nie zmieni się, pomimo wykonania ustawień.



- **OTHERS**: Aby wybrać inny język wybierz OTHERS i wprowadź kod języka swojego kraju. Mogą być wybierane języki ścieżki dźwiękowej AUDIO, NAPISÓW i MENU PŁYTY.



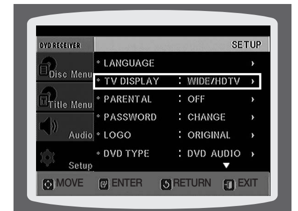
USTAWIENIA TYPU EKRANU TV

W zależności od typu posiadanego telewizora (szerokoekranowy lub konwencjonalny 4:3), można wybrać format obrazu telewizora.

1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji Setup, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
3. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **TV DISPLAY**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wybrać żądaną pozycję i następnie wciśnij **ENTER**.
   - Po zakończeniu ustawień ekran przełączy się na poprzedni.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.





Regulacja współczynnika proporcji ekranu telewizora (Rozmiar ekranu)

Stosunek szerokości do wysokości ekranu konwencjonalnego telewizora wynosi 4:3; w telewizorach szerokoekranowych i high definition 16:9 i jest nazywany współczynnikiem proporcji. Podczas odtwarzania płyt DVD nagranych dla innych rozmiarów ekranu powinno się ustawić rozmiar ekranu tak, aby dopasować go do swojego telewizora lub monitora.

Dla standardowych telewizorów wybierz opcję **4:3PS** lub **4:3LB** odpowiednio do osobistych upodobań. Jeżeli posiadasz telewizor szerokoekranowy, wybierz **WIDE/HDTV**.

4:3PS(4:3 Pan&Scan)
Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie pan & scan na ekranie konwencjonalnego telewizora
- Można oglądać środkową część obrazu (z obciętymi bokami obrazu 16:9)



4:3LB(4:3 Letterbox)
Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie letterbox z czarnymi pasami na ekranie konwencjonalnego telewizora.
- Czarne pasy wyświetlane są na górze i na dole ekranu.



WIDE/HDTV
Wybierz ten format, aby oglądać pełny obraz 16:9 w szerokoekranowym telewizorze.
- Można korzystać z obrazu w formacie panoramicznym.

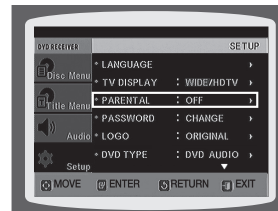


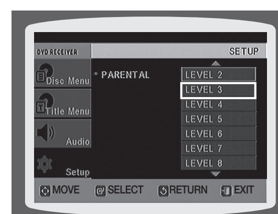
- Obrazu nagranego na płycie DVD w formacie 4:3, nie można oglądać w formacie szerokoekranowym.
- Ponieważ płyty DVD są nagrywane w różnych formatach obrazu, nagrania będą różnie wyglądały w zależności od oprogramowania, typu telewizora i ustawień formatu ekranu.
- W trybie HDMI ekran jest automatycznie przełączany na tryb szerokoekranowy.

konfiguracja systemu

USTAWIENIA KONTROLI RODZICIELSKIEJ (POZIOMY DOSTĘPU)

Funkcja ta służy do ograniczania możliwości odtwarzania przez dzieci filmów dla dorosłych lub ze scenami przemocy.





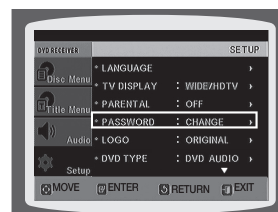
1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **Setup**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
3. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **PARENTAL**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wybrać żądany poziom dostępu i następnie wciśnij przycisk ENTER.
   - Jeżeli wybierzesz poziom 6 (Level 6), nie będzie można odtwarzać płyt DVD oznaczonych jako poziom 7 i wyższych.
   - Im wyższy poziom, tym więcej przemocy lub materiałów dla dorosłych znajduje się na płycie.
5. **Wprowadź hasło i następnie wciśnij ENTER.**
   - Fabrycznie jako domyślne ustawione jest hasło "7890".
   - Po zakończeniu ustawień, nastąpi powrót do poprzedniego ekranu.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.
➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.

▪ Funkcja ta działa tylko wtedy, jeżeli na płycie DVD znajdują się informacje na temat poziomu dostępu.

USTAWIANIE HASŁA

Można ustawić hasło kontroli rodzicielskiej (poziom dostępu)





1. Wciśnij przycisk **MENU**.
2. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **Setup**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
3. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **PASSWORD**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. Wciśnij przycisk **ENTER**.
5. Wprowadź hasło i następnie wciśnij **ENTER**.
   - Wprowadź stare hasło, nowe hasło i zatwierdź nowe hasło.
   - Ustawienia są zakończone.

▪ Domyślne hasło to "7890".

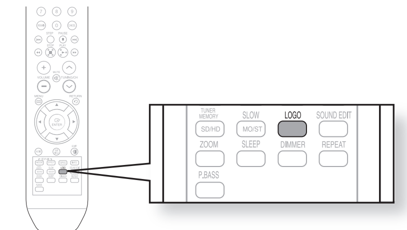
Jeżeli zapomniane zostanie hasło poziomu dostępu należy wykonać następujące czynności:

- Kiedy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania, przytrzymaj wciśnięty przycisk **STOP** (■) na jednostce głównej przez ponad 5 sekund. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat **INITIALIZE** i wszystkie ustawienia zostaną przywrócone do wartości domyślnych.
- Wciśnij przycisk **POWER**.
- Użycie funkcji **RESET** powoduje usunięcie wszystkich zapisanych ustawień. Nie należy jej używać, jeżeli to nie jest konieczne.

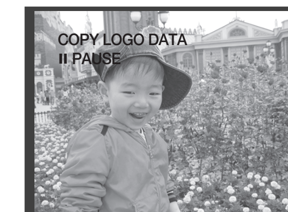
USTAWIANIE TAPETY



Podczas oglądania nagrań z płyt DVD lub JPEG CD można ustawić wybrane zdjęcie jako tapetę.



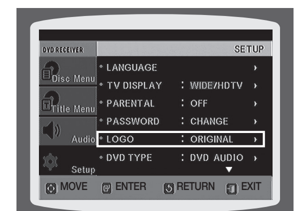
1. Podczas odtwarzania wciśnij **PAUZA** (⏸) w chwili pojawienia się wybranego zdjęcia.
2. Wciśnij przycisk **LOGO**.
   - Na ekranie wyświetli się informacja **COPY LOGO DATA**.
3. Odtwarzacz wyłączy się i ponownie włączy.
   - Na ekranie wyświetli się ustawiona tapeta.
   - Można ustawić do 3 różnych tapet.

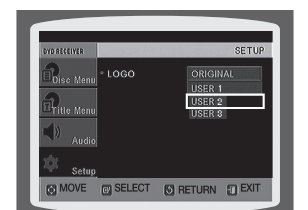




▪ Ta funkcja nie działa, gdy rozdzielczość wyjścia HDMI wynosi 720p, 1080i lub 1080p.

WYBÓR JEDNEGO Z 3 USTAWIEŃ TAPETY





1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **Setup**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
3. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **LOGO**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. Wciśnij przycisk **▲,▼** aby przejść do **USER** i następnie wciśnij **ENTER**.
   - Wybór ten powoduje ustawienie jednej z 3 zapisanych w pamięci tapet ekranu.
5. Wciśnij przycisk **EXIT**, następnie wciśnij menu.

- **ORIGINAL**: Wybierz to aby ustawić symbol firmowy Samsung jako swoją tapetę.
- **USER**: Wybierz to aby ustawić wybrane zdjęcie jako swoją tapetę.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.
➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.

konfiguracja systemu

TRYB ODTWARZANIA DVD

Niektóre płyty DVD-Audio zawierają dane DVD-Video i DVD-Audio.

Aby odtwarzać część DVD-Video płyty DVD-Audio, ustaw tryb odtwarzania na DVD-Video.



1. Naciśnij przycisk **MENU** przy otwartej tacy płyty.
2. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **Setup**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
3. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **DVD TYPE**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. Wciśnij przycisk ▲,▼ aby przejść do DVD VIDEO i następnie wciśnij **ENTER**.
   - Aby wybrać tryb odtwarzania DVD AUDIO, ponownie wykonaj czynności od 1 ~ 4.



- **DVD VIDEO**: ustaw ten tryb, aby odtwarzać dane DVD video nagrane na płycie DVD Audio.
- **DVD AUDIO**: ustaw do domyślnego odtwarzania DVD Audio.

▪ Tryb odtwarzania DVD jest ustawiony fabrycznie w opcji DVD Audio.

▪ Wyłączenie zasilania jednostki głównej spowoduje automatyczne przełączenie w tryb DVD Audio.

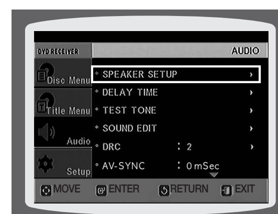
Rejestracja DivX (R)

Do zarejestrowania tego odtwarzacza z żądanym formatem video on demand DivX (R) należy użyć kodu rejestracyjnego. Więcej informacji na ten temat na stronie www.divx.com/vod.

USTAWIENIA TRYBU DZIAŁANIA GŁOŚNIKÓW

Sygnały wyjścia i częstotliwość odpowiedzi głośników są ustawiane automatycznie odpowiednio do konfiguracji poszczególnych głośników i tego czy mają być włączone, czy nie.

1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **Audio**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
3. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **PASSWORD**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. W menu **SPEAKER SETUP** naciśnij ponownie przycisk **ENTER** lub ►.
5. Wciśnij przycisk ▲,▼,◄,►, aby przejść do ustawień żądanego głośnika i wciśnij ENTER.
   - Dla głośnika centralnego i tylnych kolumn głośnikowych tryb zmienia się naprzemian MAŁY ➞ BRAK za każdym wciśnięciem przycisku.
   - Dla przednich kolumn głośnikowych ustawiony jest tryb MAŁY.



- **SMALL**: Wybierz ten tryb, jeżeli chcesz używać głośnika.
- **NONE**: Wybierz ten tryb, jeżeli nie chcesz używać głośnika.



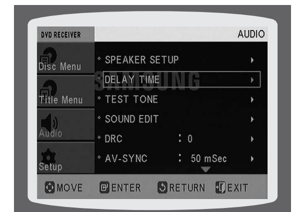
➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.

▪ W zależności od ustawień PRO LOGIC i STEREO ustawienia poszczególnych głośników mogą się różnić (patrz strona 52).

USTAWIENIA CZASU OPÓŹNIENIA

Jeżeli głośniki nie mogą być umieszczone w tej samej odległości od pozycji słuchania, można wyregulować czas opóźnienia sygnałów dźwiękowych emitowanych z głośnika centralnego i głośników tylnych.



1. Wciśnij przycisk **MENU**.
2. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **Audio**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
3. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **DELAY TIME**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. Naciśnij przycisk **ENTER**.
5. Wciśnij przycisk ◄, ► aby ustawić czas opóźnienia.
   - Można ustawić czas opóźnienia dla głośnika centralnego (C) między 00 a 05 ms, a dla głośników tylnych (SL i SR) między 00 a 15 ms.



➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia czasu opóźnienia głośnika

Kiedy jest odtwarzany dźwięk 5.1-kanałowy, można cieszyć się najlepszym brzmieniem, jeżeli odległości pomiędzy wszystkimi głośnikami są takie same. Ponieważ dźwięk dochodzi do miejsca słuchania o różnym czasie z powodu różnego umiejscowienia głośników, można regulować różnicę dodając efekt opóźnienia emisji dźwięku głośnika centralnego i głośników surround.

Ustawienia GŁOŚNIKA CENTRALNEGO

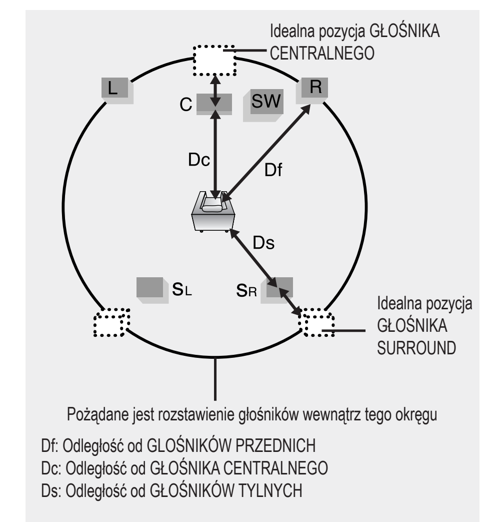
Jeżeli odległość Dc jest równa lub większa od odległości Df na rysunku, ustaw tryb opóźnienia na 0ms. W innym wypadku zmień ustawienie stosując wskazówki w tabeli.

Odległość pomiędzy Df i Dc	0.00 m	0.34 m	0.68 m	1.06 m	1.40 m	1.76 m
Czas opóźnienia	0 ms	1 ms	2 ms	3 ms	4 ms	5 ms

Ustawianie Głośników TYLNYCH (SURROUND)

Jeżeli odległość Df jest równa odległości Ds na rysunku ustaw czas opóźnienia na 0 ms.
W innym wypadku zmień ustawienia według wskazań tabeli.

Odległość pomiędzy Df i Dc	0.00 m	1.06 m	2.11 m	3.17 m	4.23 m	5.29 m
Czas opóźnienia	0 ms	3 ms	6 ms	9 ms	12 ms	15 ms



▪ Przy włączonym trybie 🅳 **PL II** (Dolby Pro Logic II), czas opóźnienia może być inny dla każdego trybu.

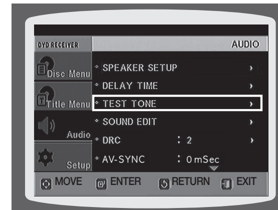
▪ Przy włączonym trybie AC3 i DTS czas opóźnienia wynosi pomiędzy 00 a 15 milisekund.

▪ Kanał głośnika centralnego może być ustawiany wyłącznie podczas odtwarzania płyt 5.1-kanałowych.

konfiguracja systemu

USTAWIENIA SYGNAŁU TESTOWEGO

Użyj funkcji sygnału testowego do sprawdzenia podłączenia głośników.





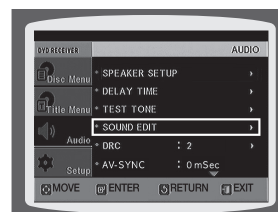
1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **Audio**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
3. Naciśnij przycisk kursora ▼, aby przejść do opcji **TEST TONE**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
   - Sygnał testowy będzie wysyłany do poszczególnych głośników w następującej kolejności **L → C → R → SR → SL → SW**.
   - Emisja sygnału testowego zakończy się, jeżeli w tym czasie nastąpi ponowne naciśnięcie przycisku **ENTER**.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.

USTAWIENIA DŹWIĘKU

Można regulować balans i poziom każdego z głośników.





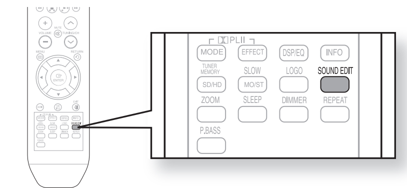
1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Wciśnij ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych Audio i wciśnij **ENTER** lub ►.
3. Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do edycji dźwięku **SOUND EDIT** i wciśnij **ENTER**.
4. Wciśnij przyciski ▲,▼ aby wybrać żądaną pozycję menu. Wciśnij przyciski ◄,► aby wyregulować ustawienia.

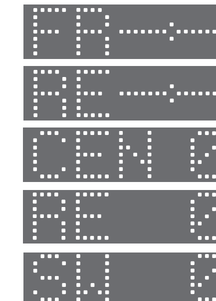
➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.

Ręczna regulacja głośności głośnika i balansu poprzez przycisk SOUND EDIT (EDYCJA DŹWIĘKU).

Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄,►.
- Każdorazowe naciśnięcie przycisku SOUND EDIT powoduje wyświetlenie balansu i poziomu głośności każdego głośnika.



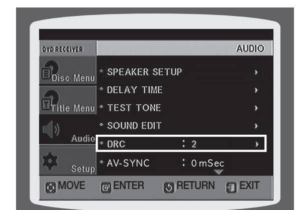


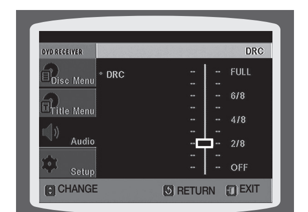
Regulacja balansu głośników Przednich/ Tylnych
- Można wybrać wartości pomiędzy 0 a –6 i wyłączyć kontrolę balansu (OFF).
- Głośność zmniejsza się im bliżej wartości –6.

Regulacja poziomu mocy głośnika Centralnego/ Tylnych/ Subwoofera
- Poziom głośności może być regulowany w krokach od +6dB do –6dB.
- Dźwięk jest silniejszy im bliżej wartości +6dB i słabszy im bliżej wartości -6dB.

USTAWIENIA KOMPRESJI ZAKRESU DYNAMIKI (DRC)

Funkcja służy do zrównoważenia zakresu pomiędzy najgłośniejszymi i najcichszymi dźwiękami. Funkcji tej można używać do odtwarzania dźwięku Dolby Digital podczas oglądania filmów w nocy, przy niskim poziomie głośności.





1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych **Audio** i następnie wciśnij **ENTER** lub ►.
3. Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do edycji dźwięku DRC i następnie wciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wyregulować DRC.
   - Po naciśnięciu przycisku kursora ▲ efekt jest silniejszy, a po naciśnięciu przycisku ▼ efekt jest słabszy.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

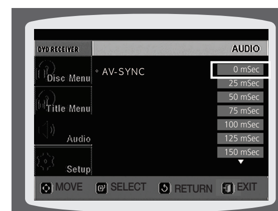
➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.

konfiguracja systemu

USTAWIENIA SYNCHRONIZACJI AV SYNC

Jeżeli urządzenie to jest podłączone do cyfrowego telewizora, obraz może być opóźniony w stosunku do dźwięku.
W takim wypadku wyreguluj czas opóźnienia dźwięku by dopasować go do obrazu.





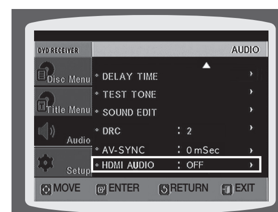
1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych **Audio** i następnie wciśnij **ENTER** lub ►.
3. Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do synchronizacji **AV-SYNC** i następnie wciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wybrać żądany czas opóźnienia funkcji AV-SYNC i następnie wciśnij **ENTER**.
   - Czas opóźnienia dźwięku względem obrazu można ustawić na wartości 0 i 300 milisekund. Czas ten należy ustawić, aby uzyskać najlepszą synchronizację obrazu i dźwięku.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.

USTAWIENIE HDMI AUDIO

Sygnał audio przesyłany kablem HDMI może być włączany/ wyłączany jednym przyciskiem.





1. Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.
2. Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych **Audio** i następnie wciśnij **ENTER** lub ►.
3. Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do edycji dźwięku **HDMI AUDIO** i następnie wciśnij przycisk **ENTER** lub ►.
4. Naciśnij przyciski kursora ▲,▼ w celu wybrania **ON** lub **OFF**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

- **ON**: Oba sygnały video i audio są przesyłane kablem podłączeniowym HDMI, a dźwięk jest emitowany wyłącznie przez system głośnikowy telewizora.
- **OFF**: Sygnał video jest przesyłany kablem podłączeniowym HDMI, a dźwięk jest emitowany wyłącznie przez głośniki systemu kina domowego.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **EXIT**, aby opuścić ekran ustawień.



- Domyślnie ustawiony jest tryb
- Dźwięk przesyłany kablem HDMI jest automatycznie konwertowany na dźwięk 2-kanałowy dla głośników telewizora.

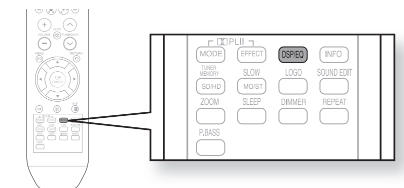
FUNKCJA PRZESTRZEŃ DŹWIĘKU (DSP)/EQ

DSP (Cyfrowy Procesor Sygnału): tryby DSP zostały zaprojektowane do symulacji różnych środowisk akustycznych.
EQ: Można wybierać spośród trybów ROCK, POP lub CLASSIC w zależności od gatunku słuchanej muzyki. Wciśnij przycisk **DSP/ EQ**.

- Na panelu wyświetlacza pojawia się **DSP**.

Za każdym wciśnięciem przycisku wybór zmienia się w następujący sposób:

POPS → JAZZ → ROCK → STUDIO → CLUB → HALL → MOVIE → CHURCH → PASS



- **POPS, JAZZ, ROCK**: W zależności od gatunku muzyki można wybierać spośród POPS, JAZZ i ROCK
- **STUDIO**: Tworzy wrażenie obecności w studio.
- **CLUB**: Symuluje dźwięk klubu tanecznego z dudniącymi uderzeniami basów.
- **HALL**: Daje czyste brzmienia partii głosowych, podobnie jak w salach koncertowych.
- **MOVIE**: Daje odczucie obecności w sali kinowej.
- **CHURCH**: Daje odczucie obecności we wnętrzu dużego kościoła.
- **PASS**: Wybierz to ustawienie do normalnego słuchania muzyki.



- Funkcja DSP/EQ jest dostępna tylko podczas odtwarzania w trybie STEREO
  Wciśnij przycisk **ⅮPL II** MODE, aby pokazać STEREO na wyświetlaczu.
- Ta funkcja działa z dyskami CD, MP3-CD, 2 kanałowymi DVD-Audio, DivX i Dolby Digital.
- Podczas odtwarzania płyty DVD nagranej w dwóch lub więcej kanałach, automatycznie wybierany jest tryb wielokanałowy i nie działa funkcja DSP/EQ.

konfiguracja systemu

TRYB DOLBY PRO LOGIC II

Można wybrać żądany tryb dźwięku Dolby Pro Logic II AUDIO.
Wciśnij przycisk **PL II MODE**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku tryb zmienia się w następujący sposób.

MUSIC → **CINEMA** → **PRO LOGIC** → **MATRIX** →
STEREO → **MUSIC**

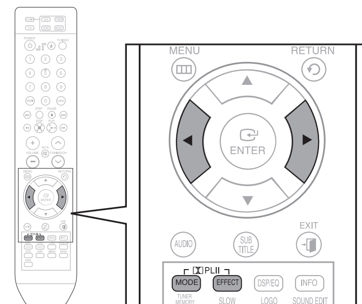
PRO LOGIC II

- **MUSIC**: Podczas słuchania muzyki można słuchać efektów dźwiękowych jak podczas odbioru na żywo.
- **CINEMA**: Dodaje realizmu ścieżce dźwiękowej filmu.
- **PRO LOGIC**: Zapewnia realistyczny efekt wielokanałowy pięciu głośników, podczas używania tylko dwóch przednich: prawego i lewego.
- **MATRIX**: Słuchanie 5.1-kanałowego dźwięku surround.
- **STEREO**: Tryb ten należy wybrać do słuchania dźwięku tylko z lewego i prawego głośnika przedniego oraz subwoofera.

▪ Podczas używania trybu Pro Logic II podłącz zewnętrzne źródło sygnału do gniazd wejściowych jack AUDIO INPUT (lewego i prawego) odtwarzacza. Po podłączeniu zewnętrznego urządzenia tylko do jednego z wejść, nie będzie możliwe słuchanie 5.1-kanałowego dźwięku surround.

EFEKT DOLBY PRO LOGIC II

Funkcja ta działa wyłącznie w trybie Dolby Pro Logic II MUSIC.

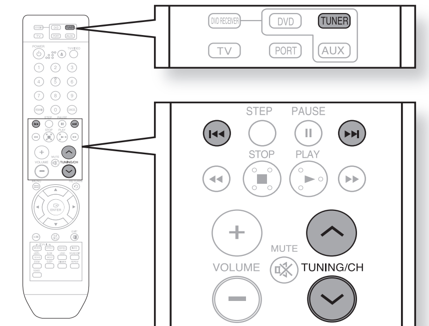


1. Wciśnij przycisk **PL II MODE**, aby wybrać tryb **MUSIC**.
2. Wciśnij przycisk **PL II EFFECT**.
   - Przy każdorazowym naciśnięciu przycisku tryb zmienia się w następujący sposób:
3. Naciśnij przyciski ◄, ►, aby wybrać żądane ustawienie efektu.
   - **PANORAMA**: Można wybrać 0 lub 1.
   - **C- WIDTH**: Można wybrać wartości z zakresu od 0 do 7.
   - **DIMENS**: Można wybrać wartości z zakresu od 0 do 6.

radio

SŁUCHANIE AUDYCJI RADIOWYCH

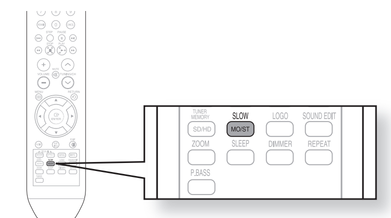
Pilot zdalnego sterowania



1. Wciśnij przycisk **TUNER** i wybierz zakres FM.
2. Dostrój żądaną stację radiową.
   - **Strojenie automatyczne 1**: Po wciśnięciu przycisku |◄◄, ►►| wybrana jest zaprogramowana stacja.
   - **Strojenie automatyczne 2**: Wciśnij i przytrzymaj ∧, ∨ aby automatycznie wyszukać nadające stacje radiowe.
   - **Strojenie ręczne**: Krótko wciśnij ∧, ∨ aby stopniowo zwiększyć lub zmniejszyć częstotliwość.

Moduł główny

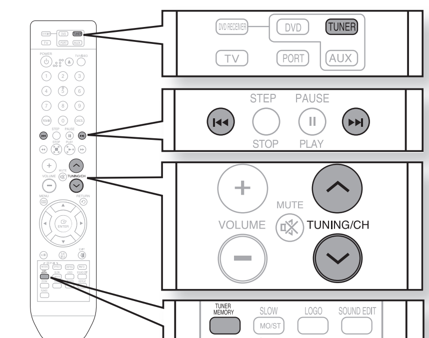
1. Wciśnij przycisk **FUNCTION**, aby wybrać żądany zakres częstotliwości radiowych FM.
2. Wybierz stację radiową.
   - **Strojenie automatyczne 1**: Wciśnij **STOP** (■) aby wybrać **PRESET** i następnie wciśnij |◄◄, ►►| aby wybrać zaprogramowaną stację radiową.
   - **Strojenie automatyczne 2**: Wciśnij **STOP** (■) aby wybrać **MANUAL** i wciśnij i przytrzymaj |◄◄, ►►| aby automatycznie przeszukać zakres częstotliwości radiowych.
   - **Strojenie ręczne**: Wciśnij **STOP** (■) aby wybrać **MANUAL** i krótko wciśnij |◄◄, ►►| aby dostroić wyższą lub niższą częstotliwość radiową.



Wciśnij przycisk **MO/ST**, aby wybrać tryb dźwięku Mono/Stereo.
(Działa tylko podczas słuchania stacji radiowych FM.)

- Za każdym wciśnięciem przycisku dźwięk przełącza się pomiędzy STEREO i MONO.
- W regionach słabej jakości sygnału wybierz MONO, aby uzyskać czysty, niezakłócony sygnał.

PROGRAMOWANIE STACJI RADIOWYCH



Przykład: Programowanie w pamięci stacji FM 89.10.

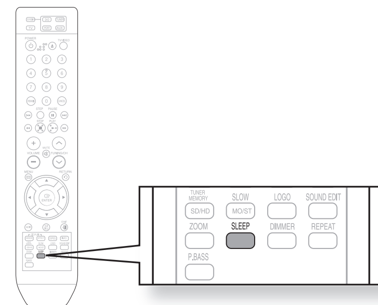
1. Wciśnij przycisk **TUNER** i wybierz zakres FM.
2. Wciśnij ∧, ∨ aby wybrać **89.10**.
3. Wciśnij przycisk **TUNER MEMORY**.
   - Miga wskazanie 01 na wyświetlaczu.
4. Wciśnij |◄◄, ►►| aby wybrać numer zaprogramowanej stacji radiowej.
   - Można wybrać wartość z zakresu 1 do 15.
5. Ponownie wciśnij przycisk **TUNER MEMORY**.
   - Naciśnij przycisk TUNER MEMORY, zanim **liczba** zniknie z ekranu.
   - **Liczba** znika z ekranu i stacja zostaje zapisana w pamięci.
6. Aby zaprogramować inne stacje powtórz operacje z czynności 2 do 5.
   - Aby dostroić zaprogramowaną stację radiową, wciśnij przycisk |◄◄, ►►| na pilocie zdalnego sterowania w celu wyboru kanału.

▪ Ten system kina domowego nie odbiera zakresu AM częstotliwości radiowych.

wygodne funkcje

FUNKCJA TIMERA UŚPIENIA

Można ustawić godzinę, o której odtwarzacz DVD wyłączy się automatycznie.



Wciśnij przycisk **SLEEP**.

- Zostanie wyświetlony napis **SLEEP**. Każdorazowe naciśnięcie przycisku powoduje następującą zmianę ustawionego czasu:

  10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF

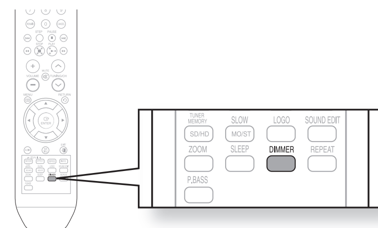
Aby zatwierdzić ustawienie timera wyłączania urządzenia, wciśnij przycisk **SLEEP**.

- Na ekranie wyświetlony zostanie czas do wyłączenia systemu kina domowego.
- Ponowne wciśnięcie przycisku zmienia ustawiony uprzednio czas wyłączenia urządzenia.

Aby wyłączyć timer wyłączenia urządzenia, naciskaj przycisk **SLEEP** do pojawienia się **OFF** na wyświetlaczu.

REGULACJA JASNOŚCI WYŚWIETLACZA

Jasność wyświetlacza modułu głównego, można regulować, aby nie przeszkadzał w oglądaniu filmu.

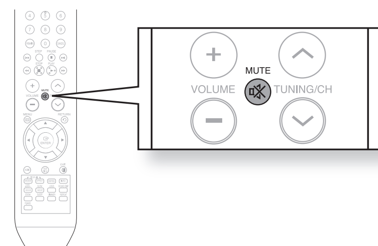


Wciśnij przycisk **DIMMER**.

- Każde naciśnięcie przycisku powoduje zmianę jasności wyświetlacza frontowego.

FUNKCJA WYCISZENIA DŹWIĘKU (MUTE)

Jest to użyteczna funkcja podczas odpwiadania na dzwonek do drzwi lub odbierania telefonu.

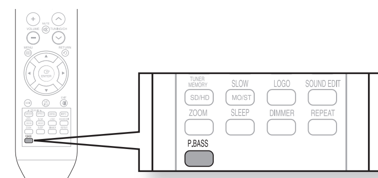


Wciśnij przycisk **MUTE**.

- Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie **MUTE**.
- Aby przywrócić dźwięk (z tym samym poziomem głośności).
- Aby przywrócić dźwięk, naciśnij ponownie **MUTE**.

P.BASS

Funkcja P.BASS powoduje podkreślenie niskich tonów, zapewniając dudniące efekty dźwiękowe.



1. Naciśnij przycisk P.BASS, aby wybrać tryb **P.BASS.**
2. Można wybrać dowolny poziom niskich tonów.

- Funkcja P.BASS dostępna jest tylko przy 2-kanałowych źródłach LPCM, takich jak mp3, Divx, płytach CD oraz wma. Naciśnij przycisk P.BASS. Na ekranie zostanie wyświetlony napis „POWER BASS ON" (Wł. wzmocnione brzmienie basów).
- Funkcja P.BASS nie działa w trybie DSP/EQ lub DOLBY PRO LOGIC 2.
  W przypadku naciśnięcia funkcji P.BASS w trybie DSP/EQ tryb DSP/EQ zostanie automatycznie wyłączony a funkcja P. BASS włączona.

rozwiązywanie problemów

Sprawdź zawartość poniższej tabeli, jeżeli napotkasz problemy z obsługą niniejszego urządzenia. Jeżeli napotkany problem nie jest opisany w niniejszej tabeli lub jeżeli instrukcje go nie rozwiązują, wyłącz urządzenie, odłącz przewód zasilania i skontaktuj się z najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym Samsung.

Problem	Sprawdzenie/ Rozwiązanie
Nie można wysunąć dysku.	• Czy przewód zasilania jest właściwie podłączony do gniazda zasilania? • Wyłącz i ponownie włącz zasilanie.
Płyta nie jest odtwarzana.	• Sprawdź numer kodu regionalnego płyty DVD. Płyty DVD zakupione za granicą mogą nie być odtwarzane. • Odtwarzacz nie odtwarza płyt CD-ROM, DVD-ROM. • Sprawdź czy ustawiony poziom dostępu jest prawidłowy.
Odtwarzanie nie rozpoczyna się natychmiast po wciśnięciu przycisku Odtwarzanie/ Pauza.	• Sprawdź czy na płycie nie znajdują się zadrapania lub deformacje? • Wytrzyj płytę do czysta.
Nie słychać dźwięku.	• Nie słychać dźwięku podczas odtwarzania w trybie ze zwiększoną szybkością, zmniejszoną szybkością i odtwarzania poklatkowego. • Czy głośniki są właściwie podłączone? Czy ustawienia głośników zostały prawidłowo dostosowane? • Czy płyta nie jest poważnie uszkodzona?
Dźwięk wydobywa się z tylko kilku głośników, a nie z wszystkich sześciu.	• Podczas odtwarzania CD i słuchania radia, dźwięk wydobywa siętylko z głośników przednich (L/R). Wybierz "PRO LOGIC II" wciskając przycisk DD PL II(Dolby Pro Logic II) na pilocie zdalnego sterowania, aby uruchomić wszystkie sześć głośników. • Upewnij się, że nagrany dźwięk na płycie DVD jest 5.1-kanałowy. • Jeżeli wybierzesz tryb pracy NONE (wyłączone) głośników C, SLi SR w ustawieniach dźwięku w ekranie ustawień, dźwięk niebędzie emitowany z głośników centralnego, tylnego lewego i prawego Ustaw opcję SMALL dla tych głośników (C, SL i SR).
Nie jest wytwarzany 5.1-kanałowy dźwięk surround Dolby Digital.	• Czy na odtwarzanej płycie znajduje się oznaczenie "Dolby Digital5.1CH"? Dźwięk jest odtwarzany w trybie Dolby Digital 5.1CH wyłącznie wtedy, gdy w taki sposób jest nagrany na płycie. • Czy ustawienia języka ścieżki dźwiękowej są prawidłowo ustawione na DOLBY DIGITAL 5.1-CH w menu ekranowym ustawień?
Nie działa pilot zdalnego sterowania.	• Czy pilot zdalnego sterowania jest używany pod odpowiednim kątem i z właściwej odległości od urządzenia? • Czy baterie pilota są zużyte? • Czy został prawidłowo wybrany tryb pracy pilota zdalnego sterowania (TV/DVD)?

rozwiązywanie problemów

Problem	Sprawdzenie/ Rozwiązanie
• Płyta obraca się, ale nie wyświetla się obraz. **• Niska jakość i drgania obrazu.**	• Czy telewizor jest włączony? • Czy kable video są właściwie podłączone? • Czy na płycie znajdują się zabrudzenia lub czy płyta nie jest uszkodzona? • Płyta DVD może nie być odtwarzana z powodu słabej jakości jej produkcji.
Nie działają funkcje języka audio i wyświetlanych napisów.	• Funkcje wyboru języka audio i wyświetlanych napisów nie działają z płytami DVD nie posiadającymi takich możliwości. W zależności od płyty również mogą różnić się w działaniu.
Po wyborze funkcji Menu nie wyświetla się ekran menu.	• Czy odtwarzana płyta zawiera Menu?
Nie można zmienić współczynnika proporcji ekranu.	• Płyty DVD w formacie 16:9 można odtwarzać w trybie 16:9 lub 4:3 LETTER BOX lub trybie 4:3 PAN SCAN ; ale DVD zakodowane jako 4:3 można odtwarzać wyłącznie jako 4:3. Przeczytaj opis płyty na opakowaniu i wybierz odpowiednią funkcję.
• Nie działa moduł główny (Przykład: Zasilanie zanika lub słychać dziwny hałas.) **• Odtwarzacz DVD nie działa normalnie.**	• Odłącz zasilanie i przytrzymaj przycisk **STOP** (■) na pilocie przez ponad 5 sekund. **Używanie funkcji RESET spowoduje usunięcie wszystkich zapisanych ustawień. Nie należy używać tej funkcji, dopóki nie jest to konieczne.**
Zapomniane zostało hasło do blokady poziomu dostępu.	• Gdy na ekranie modułu głównego pokaże się komunikat "NO DISC (BRAK DYSKU)", przytrzymaj przycisk **STOP** (■) modułu głównego na dłużej niż 5 sekund. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie "INITIALIZE" i zostaną przywrócone ustawienia fabryczne. • Naciśnij przycisk POWER. **Funkcja kasowania RESET usuwa wszystkie ustawienia. Nie należy jej używać, o ile to nie jest konieczne.**
Brak odbioru stacji radiowych.	• Czy antena została prawidłowo podłączona? • Jeżeli sygnał wejściowy jest za słaby, zainstaluj zewnętrzną antenę FM w rejonie o dobrej jakości sygnału.

produkty obsługujące funkcję USB Host

APARATY CYFROWE

Produkt	Producent	Typ	Produkt	Producent	Typ
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera	U300	Olympus	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera	X-350	Olympus	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera	C-760	Olympus	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera	C-5060	Olympus	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera	X1	Olympus	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera	U-mini	Olympus	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera	Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera	DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera	Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera	LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera	Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera	Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera	Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera	Optio MX	Pentax	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera	Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera	Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera	Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera	Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera	Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera	Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera	DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera	Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera	AZ-1	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera			

PAMIĘCI USB FLASH

Produkt	Producent	Typ	Produkt	Producent	Typ
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M	XTICK	LG	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M	Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M	iFlash	Imation	USB 2.0 64M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB	LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB	RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB			

ODTWARZACZE MP3

Produkt	Producent	Typ	Produkt	Producent	Typ
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player	YP-780	Samsung	MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player	YP-35	Samsung	MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player	YP-55	Samsung	MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player	iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player	iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player	iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player	SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player	H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player	YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player	YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

dodatek

OSTRZEŻENIA DOTYCZĄCE UŻYWANIA I PRZECHOWYWANIA PŁYT

Małe zadrapania na płycie mogą powodować spadek jakości dźwięku i obrazu i powodować przerwy w odtwarzaniu.
Należy więc szczególnie chronić płyty przed zadrapaniem.

Chwytanie płyt

Nie dotykaj odtwarzanej strony płyty.
Płytę trzymaj za krawędzie tak, że na powierzchni nie pozostaną odciski palców.

Nie naklejaj na płytę papieru lub taśmy klejącej.

Przechowywanie płyt

Nie wystawiaj płyt nadziałanie promieni słonecznych	Przechowuj w chłodnym, przewiewnym miejscu	Trzymaj płyty w czystych pudełkach ochronnych.Ustawiaj je pionowo.

- Nie pozwalaj na zabrudzenie płyt.
- Nie wkładaj do odtwarzacza popękanych płyt lub płyt z zadrapaniami.

Trzymanie i przechowywanie płyt

Po zabrudzeniu płyty odciskami palców lub w inny sposób, umyj ją delikatnym detergentem rozpuszczonym w wodzie i wytrzyj delikatną ściereczką.

- W czasie czyszczenia wykonuj ściereczką ruchy od środka na zewnątrz powierzchni płyty.

- Kondensacja wilgoci może pojawić się w sytuacji, gdy ciepłe powietrze zetknie się z zimnymi częściami wewnątrz odtwarzacza. Jeśli wewnątrz urządzenia wytworzy się wilgoć, odtwarzacz może nie działać prawidłowo. W takim przypadku, wyjmij płytę i pozostaw odtwarzacz włączony na 1 lub 2 godziny.

DANE TECHNICZNE

OGÓLNE	Pobór mocy	55 W	
	Waga	4.0 kg	
	Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	470(W) x 196(H) x 116(D) mm	
	Zakres temperatur pracy	+5°C ~ +35°C	
	Zakres wilgotności pracy	10% ~ 75%	
Płyta	DVD (Digital Versatile Disc)	Prędkość odczytu: 3,49–4,06 m/s	
		Przybliżony czas odtwarzania (jednostronny, dysk jednowarstwowy): 135 min	
	CD: 12 cm (PŁYTA KOMPAKTOWA)	Prędkość odczytu: 4,8–5,6 m/s	
		Maksymalny czas odtwarzania: 74 min	
	CD: 8 cm (PŁYTA KOMPAKTOWA)	Prędkość odczytu: 4,8–5,6 m/s	
		Maksymalny czas odtwarzania: 20 min	
WYJŚCIE VIDEO	Composite Video	1,0Vp-p(impedancja obciążenia 75 Ω)	
	Component Video	Y: 1,0Vp-p(75 Ω)	
		P_R: 0,70Vp-p(75 Ω)	
		P_B: 0,70Vp-p(75 Ω)	
	HDMI	Impedancja: 85~115 Ω	
WZMACNIACZ	Wyjście głośników przednich	100W x 2(3 Ω)	
	Wyjście głośnika centralnego	100W(3 Ω)	
	Wyjście głośników tylnych	100W x 2(3 Ω)	
	Wyjście subwoofera	100W(3 Ω)	
	Zakres częstotliwości	20Hz~20 KHz	
	Stosunek sygnał/ szum	70 dB	
	Separacja kanałów	60 dB	
	Czułość wejścia	(AUX)400 mV	
GŁOŚNIKI	System głośników	System 5.1-głośnikowy	
		Głośnik Przedni/ Centralny/ Tylny	Subwoofer
	Impedancja	3 Ω	3 Ω
	Zakres częstotliwości	135 Hz~20 KHz	40 Hz~200 Hz
	Poziom ciśnienia akustycznego	86 dB/W/M	86 dB/W/M
	Poziom wejścia	100 W	100 W
	Maksymalna wielkość wejścia	200 W	200 W
	Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	Przedni/tylny: 108x246x218 mm	
		Centralny: 376x83.5x142 mm	
		Subwoofer: 180x389x396 mm	
	Waga	Przedni: 1.1 kg, Tylny: 0.95 kg	
		Centralny: 1.2 kg, Subwoofer: 6.4 kg	

*: Znamionowe dane techniczne

- Samsung Electronics Co., Ltd. zastrzega sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
- Wagę i wymiary podano w przybliżeniu.

Contact SAMSUNG WORLD WIDE

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care center.

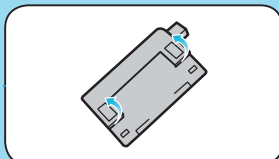
Kontakt do SAMSUNG WORLD WIDE

Jeżeli masz jakieś uwagi lub pytania w sprawie produktów marki Samsung, skontaktuj się z naszą infolinią.

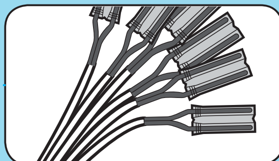
Region	Kraj	Punkt obsługi klienta ☎	Strona sieci web
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com

Przed użyciem kabli głośników

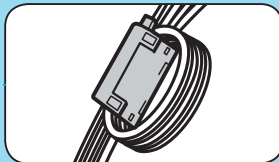
1 Pociągnij za zaczepy mocujące toroidalnego rdzenia ferrytowego, aby go otworzyć.

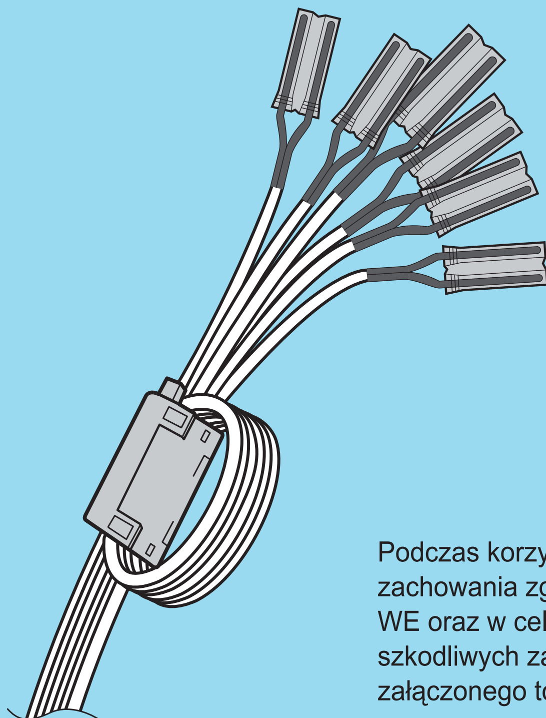


2 Zwiń kable głośników.



3 Załóż toroidalny rdzeń ferrytowy w sposób przedstawiony na rysunku i zaciśnij, aż rozlegnie się kliknięcie.





Podczas korzystania z kabli głośnika w celu zachowania zgodności z Dyrektywami EMC WE oraz w celu zmniejszenia potencjalnych szkodliwych zakłóceń należy używać załączonego toroidalnego rdzenia ferrytowego.